مجل رسول الملكى والرجمة

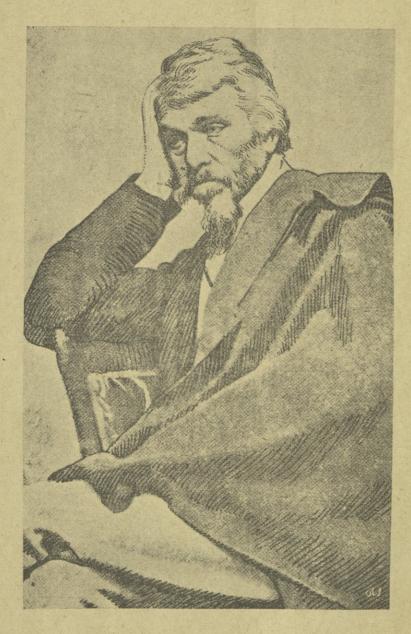
297.63 C286hA

وضعه

الفيلسوف الانجليزي الاكبر نوماس كارب<u>ي</u>

وعربه محمد الماعبي الاديب المصري المعروف

للكتت بتركف هليب ت في بسيروت ملطبع والترحمة والتاليف والبخشر عني أبطبه ونشره – محمد جمال صاحب المڪتبة الاهلية – في بيروت A.U.B. LIBRARY



و توماس كارليل - موالف هذا الكتاب





محمد رسول الله

الحياة جهاد ، وهذه الخلائق في مبدانها يتسابقون و يتزاحمون ، فترى سكيث الحلية يود ان يسبق مجليها الى الغاية ، وهو يرى بعينه وقلبه الله مسبوق وانه جد متأخر ، ولكن مطامع النفوس ومطامع الاهواه ، الدفعه الى ما لا أمل في نيله ، وهو رغم علمه بهدنا لا يتوانى ابداً في النزول الى المبدات ، ومزاحمة الفرسان ، فيجهل نفسه هزءة السابقين ، وضحكة المبدات ، ومزاحمة الفرسان ، فيجهل نفسه هزءة السابقين ، وضحكة المشاهدين ،

ذلك هو مثل من بريدان بغض من قيمة الرسالة الحمدية ، واثره البابغ في ترقية الامة العربية ، ورفع مكانة الحليقة الانسانية ، وتمدين هذا العالم ، وفتح سبل النور الى قابه ، ورفع الغشاوة عن عينه ، فرأى بعقله ونظره ما يدفعه للوصول الى الغابسة العمرانية ، وما تنطلبه من القوة والرقي المادي والادبي ما الجثماني والروحاني ، على تفاوت في النظر البها، واختلاف في تحديد قو هما ، وما يجب ان يو خذ منه ، وما يقتضي ان بترك ،

تلك هي رسالة الذي الكريم محمد بن عبد الله العربي القرشي الهاشمي هادم الاصنام ٤ ومعزز السلام ٤ واضع الندى في مواضعه كا وضع في مواضعه الحسام ٤ بني ركن التوحيد على عبادة الله وحده لا شريك له ٤ فجعل بذلك حداً لعبادة الناس بعضهم بعضا ٤ وقضي على قوة الاقوياء ٤ وجعلهم في والاغنياء ٤ والامراء ٤ وعبهم بالضعفاء والفةرا، والدهماء ٤ وجعلهم في الحقوق عندالشرية سوا، ٤ فاذا ما تخلي معضهم عن حقوقهم هذه وتركوها الحقوق عندالشرية سوا، ٤ فاذا ما تخلي معضهم عن حقوقهم هذه وتركوها منعه أن استعباهم ٤ خلص لن أذلهم وظلمهم ٤ فه التبعة في ذلك الاحليهم منعه أن استعباهم الله ولكن كا والفسهم يظلمون »

واذا ما اوصلهم خنوعهم إلى ما يألمون منه اشد الالم ، و يصرخون من وقعه اعلى الصراخ ، فما ذلك الا بجر يوه أستسلامهم ، واثم اهمالهم لما امرهم الله من عدم الخضوع والاستكارة الالله ، أو لمن يحمم بامر لله ، (وما ربك بظلام للعبيد)

تلك هي شربعة النبي محمد بن عد الله (عليه الصلاة والسلام) طلع سناها من مكة ع فشت بنور ربها، وضو و ضوحها، وسهولتها وعدلها، الى اقصى الارض و لا يردها غضب مسيطر، ولا قوة مستأمو، ولاجهالة جاهل، ولا حسد عالم،

وقد ثبتت على الدهر «وهي في المستقبل اكثر ثباتا ورسوخا»رغم ما احاط ابناءها من ضعف وتشتت عوهرم وتقهقر ع فاغا يضعف الجسم ويهرم و يدول ع اما الروح فهي الحية الباقية الى الابد

حاربها اعلام مشهورون من ار باب الالحاد عوقاتلها كثير من زعماء الفحل ع فما فازوا منها بطائل ع ذلك لانهم الما يحار بونها بسلاح مفاول ع

وعزم مخذول ٤ مبني على غاية شخصية ٤ او نزعة اقليمية ٤ او دعاية قومية او خوفاً على منصب او جاه ٤ يذهب من يدهم و يخسرون ١٠ يتنعمون به في ظلال ما يزعمون الدفاع عنه والحدب عليه

أن ذلك لا يضير الشريعة المحمدية الاردحاً من الزمن عالا بلبث ان يرحتى تنتبه الافكار والعقول عالى وجوب البحث عن امر هذه الشريعة الجدابة الفاتنة بمحاسنها وجمالها ع وعلومكانتها في نفوس اهلها عوفي عقول من يوفق إلى الاطلاع على حقائقها من الباحثين

ولا يعدم الحق انصاراً في كل زمان ومكان (سنة الله في خلقه) فتلك المطاعن التي يوجهها الاردياء والجهلاء الى رسالة النبي صلى الله عليه وسلم كانت سبباً دفع كثيراً من الاوربيين (من المتدينين والملحدين) الى البحث والتنقيب عن حقيقة الشريعة الاسلامية عوعن تاريخ الاسلام فاهتدى الى الدخول فيه فريق كبير من علية القوم عوقاموا بيثون هدايته في نفوس اهلهم وجيرانهم وقومهم عويو الفون الكنب ويذيعونها عطالبين منهم التشرف بالفسية اليه عوهم كثر يكونون جيشاً عظيماً منتشراً في اوربا والميركا عوافريقيا والشرق الاقصى عوهذا ما يسرنا نحن ابناء الوربا والميركا عوافريقيا والشرق الاقصى عوهذا ما يسرنا نحن ابناء الافاكار والعقول بيننا وينهم يجعلنا في غيطة وسعادة عامة علان تقارب الافكار والعقول بيننا وينهم يجعلنا في غيطة وسعادة عامة علا في ذلك من تخفيف الويلات والذكبات عنا وعنهم عسبب سوء التفياهم الماضي عونك العقيدة المفلوطة عالتي كانوا بتجهون بها ضدنا عويجاربون كل ونكات العقيدة المفلوطة عالتي كانوا بتجهون بها ضدنا عويجاربون كل من قضاء على مدنيتهم وعمرانهم ...

الا وان الحقيقة قد ظهرت ووضحت ، وعلم القوم الصادقون : ان

الأسلام وشريعة محمد عليه السلام ، انما روحها المدنية والعمران ، وترقية النفس والاخلاق ، بالعلم والعرفان

ذلك أذاتمشي على سجية النبوية الدربية ، ولم تعبث به اهواءالاغراب او مطامع الاقويا. المسيطرين

فهم ذلك من فهمه منهم ٤ و بقي قوم لا بد ان يفهموه بوماً ما ٤ وعند ذلك يحق لنا ان نقول ان ذلك اليوم المنقظر هو عيد الانسانية الاكسبر ٤ يجتمع فيه الناس جنباً الى جنب ٤ ورأياً الى رأي ٤ وعاطفة الى عاطفة ٤ (اخواناً على سرر متقاباين)

ذلك هوالدين الحق ، الذي أمرنا الله بآنباعه ، فنعبد، ونمجده ، وننظر الى كل الناس نظرة الحوية ، فيها كل العدل والحق والحب والعطف

اقول هذا وبين يدي فصل من كتاب (الابطال) لمو لفه الفيلسوف الانجليزي الاكبر (توماس كارليل). قد ترجه الكاتب القدير الممتاز الاستاذ «محمد السباعي» في مصر ٤ ونشره الاديب العالم البليغ الاستاذ عبد الرحمن البرقوقي صاحب مجلة البيان ٤ فا كبرت فيها هذه الهمة ٤ ونلك الغيرة على امتنا ٤ وشكرت لهما هذا الفصل في اذاعة هذا الكتاب النافع .

اما موالف الكتاب « كارليل » فتفهم من قراءة كتابه ان روحه روح دينية عبصورة عامة لا بشكل خاص عاي انه موامن يوايد كل من يدعو الى الايمان بالله عوالعمل الصالح عوينهض بالامم الى الرقي العقلي والعمر إني عوليس من طراز الموامنين بدين من الاديان عالذين يحاربون غير دينهم مها كان ذلك الدين المخالف لهم على حق وفضيلة

فهو من هذا النوع الانساني العام الذي يُحب الخير للبشرية ٤ حبا الحير البشرية و حبا الحير وللبشرية لا حبا بدين خاص ٤ ونفع خاص ٤ فهوانساني عام ٤ لا قومي خاص المائل هي روح الرجل في مجمل كتابه ٤ الذي بجث فيه عن الابطال في صور: الآله ١٠ الذي الشاعر ١٠ القديس وغيرهم ٤ فهو يأخذ منهم غاذج يعتقدها احسن ما عرف الكون من الرجال ٤ ويقد ها الى البشرية صورة عالية من صور الحق ٤ والفضيلة ، والكال

واغانعني هذا بما كتبه عن (رسول الله صلى الله عليه وسلم) فقد أبدع واغرب في تقديسه للرسول ٤ تقديسا و تنزيها يكاد يكون اسلاميا . فهو يو بد الاسلامية وشريعتها بشخص رسولها مجمد بن عبد الله ٤ ويعده صادقا منزها عن تهمة الكذب في دعواه ٤ فهو الرسول الامين الصادق ٤ الذي أحدى الى الانسانية خيراً عظيما ٤

هذا ما يقوله و يعتقده رجل من اعلام الانكليز ، ويدحض اقوال خصوم النبي الغلاة ، الحائدين عن الحق ، المنحرفين عن الصواب ، جهلا او عناداً او مكابرة ، فتراه يطعن هو لا و الحصوم طعناً مو لما كلا هرادة فيه فيطرحهم الى الحضيض ، مضرجين باكاذيبهم و نرهاتهم

هو يقول لهم في صراحة نبرة :

«لقد اصبح من العار على اي فرد متمدن ان يصغي الى ما يظن من ان دين الاسلام كذب ، او أن محد كذاب ، وآن لنا ان نحارب مسايشاع من مثل هذه الاقوال السخيفة ، وهل رأيتم ان رجلاً كاذبا يستطيع ان يوجد دينا ؟ والله از الرجل الكاذب لا يقدر ان يبني بيتا من الطوب ، . . كذب والله ما يذبعه اولئك الكفار ، وان ذخر فوه حتى اوهموه صدقاً ،

الم ولسنا عد محداً هذا قط رجلا كاذباً ع يتذرع بالحيل والوسائل الى بغيته ع او يطمع الى ملك و سلطان ع او غير ذلك من الحقائر والصغائر ع وما الرسالة التي أداها الاحق صراح ع وما كلته الاصوت صادق صادر من العالم المجهول ع وانما هو قطعة من الحياة تفطر عنها قلب الطبيعة ع فاذا هي شهاب قد اضاء العالم اجمع ع ذلك امر الله ع وذلك فضل الله يو تيه من بشاء ع وهذه حقيقة تدمنع كل باطل و تدحض حجة القوم الكافرين »

شميذ كر العرب ويطري اخلاقهم عويصفهم وصفا حسنا ع مشبها اياهم بالطبيعة بما فيها من رقة وصلابة ع واخلاق لطيفة ووعرة ع ويستشهد على رقتهم ونعومة فطرتهم على بهافتهم على قول الشعر وسماعه والتغني به على من عمام ينشدق به بعض من اعماهم التعصب عوران على قلو بهم الكذب والتلفيق ع من زعهم معاشرة النبي في صماه لبحيرا الراهب عوهو قدر آه مرة واحدة في سفرة مع عه ابي طالب ع يوما واحداً هو مدة الاستراحة في ذلك المكان ع ولذلك اصل تاريخي بسيط جداً ع اواد منه الكاذبون أن يقولو شيئاً يدعو الى الشك ع وهو قول مدحوض من نفسه ع لانعباء من اضاليل الاعداء فقال:

«ان محمداً في ذلك الوقت لم يتجاوز الرابعة عشرة من عره عولم يكن يعرف الالفته ع وماذا عسى ان يتعلم غلام في هذه السن ? ? ويزعم المتعصبون والملحدون ان محمداً لم يكن ير يدبقياه ه الاالشهرة عومفاخر الجاه والسلطان عكلا وايم الله عاقد كان في فواد ذلك الرجل الكبير ابن انقفار عوالفلوات المتوقد المقلمين عالعظيم النفس المملوء رحمة وخيراً وحنانا

و برآ و حكمة و حجى وار بة و نهى - افكار غير الطمع الدنبوي ، و نوايا خلاف طلب الجاه و السلطان ، و ثما يبطل دعواهم ، انه تضى عنفوان شبابه وحرارة صباه في تلك العيشة الهادئة الطمئة ، لم يحاول اثناءها احداث ضجة ولا دوي ، ثما يكون وراء ، ذكر وشهرة و جاه وسلطة ولما يك الابعد الاربعين ان تحدث برسالة سماوية ، و لم يك الابعد ان ذهب الشباب و اقبل المشيب ، ان فار بصدره ذلك البركان ، الذي كان ما حما ، و ثار بريد امراً جليلا ، و شأنا عظما ،

«اذن فلنضرب صفحاً عن مذهب الجائرين، الفائل ان محمداً كاذب ونعد مو افقتهم عاراً وسبة و سخافة وحمقا ، فاندبأ بنفوسنا عنه ولنترفع ، يقولون ان الدين ما كان لينتشر لولا السبف ، ولكن ما هو الذي اوجد السيف ، وهو قوة ذلك الدين ، وانه دين حق ،

هذا بعض ما يقوله الرجل في رسالة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، ولو شئت ان أطيل القول للزم ان انقل مقاله كله ٠٠٠ وما اريد هذا ، بل اريد لفت نظر الناس الى ما في كلامه من انصاف وعدل . ومقاله هذا يطلع عليه القاريء بعد هذا الكلام ، فليمعن فيه النظر والتفهم ير عجباً

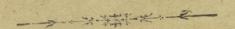
على ان في بعض ما يقوله ما لا يتفق مع ما نعتقد ونعلم من الامور ،
يأتي في تضاعيف كلامه ، ولكن له عدره في هذا ، فهو يقول ما يعتقده ونحن لا نقدر على احراجه والزامه بعقيدتنا ، على ان ذلك قليل في كلامه
يشفع له فيه حسن نبته واخلاصه في ما يقول و يعتقد و خاصة لشدة دفاعه عن الرسول عليه الصلاة والسلام و تبرئته من امور يتقولها عليه الغربيون وهو
برامه نها كما مبري القاري ، وجاعالة يل ان الفيلسوف كارليل في كلته عن محمد
برامه نها كما مبري القاري ، وجاعالة يل ان الفيلسوف كارليل في كلته عن محمد

« البطل في صورة رسول » قدأ مدى الى الاسلام والحقيقة والانسانية منة كبرى، كثر الله من امثاله بين البشر

واني لاشكر لحضرة الفاضل السيد محمد جال عنايته في طبع هذا المقال كما اني ارجو تعميمه بين المسلمين بل بين ابنا المعر بية عامة عاليقرواً ما يقوله عن نبينا رجل غريب عن ديننا و جنسنا و افتنا ع والله المو انقى .

بدء عوت

بيروت: شوال ١٣٥٢ مجرية - شباط ١٩٣٤ ميلادية



البطل - في صورة رسول

-*-

محمد - الاسلام

ننتقل الآن من تلك العصور الخشنة - عصور الوثنية الشمالية - الى دين آخر في امة اخرى - دين الاسلام في امة العرب - وما هي الا نقلة بعيدة و بون شاسع عبل اي رفعة وارتقاع نواه هنا في احوال العالم العامة وافكاره .

في هذا الطور الجديد علم بو الناس في بطلهم الها مع بل رسولا أبوحي من الآله عوهذه هي الصورة الثانية البطل عفاما الاولى واقدم الجميع فقد ذهبت الى حبث لا تعود ابداً عوان توى الناس يو الهون البطل مها عظم على لنا ان نسأل أكاف من اي ناس قطع انهم عمدوا الى رجل يرونه و يلمدونه عفالوا هذا خالق الكون عأنا لا اظن ذلك عاغا يقولون هذا القول في رجل يتذكرونه عاو كانوا رأوه على ان هذا ايضاً لن يكون قط عولن يو له البطل من ثم فصاعداً عوله بلغ منتهى العظمة والمناه العظمة والمناه على العظمة والمناه على العظمة والمناه العظمة والمناه على العظمة والعلمة والمناه العظمة والعلمة والعلمة العظمة والعلمة العظمة والعلمة والعلمة

لقد كان اعتبار الرجل العظيم الها علطة و حشبة فاحشة ، ولكرن فلنالم ان الرجل العظيم ، ما بوح في جميع الازمان لغزاً من الالغاز ، لا ندري كيف نفسره ، ولا كيف نستقبله ونعامله ، ولعل اهم مزايا جيل ندري كيف نفسره ، ولا كيف نستقبله ونعامله ، ولعل اهم مزايا جيل

من الاجيال ، هو كيفية استقباله لرجله العظيم ، وسواء استقبلوه كالله او كنبي ، او كيفها كان ، فذلك هو السوال الاكبر ، ومن طريق اجابتهم عن هذا السوال و كيفية مذهبهم في ذلك الامر ، يكننا ان نبصر صميم حالتهم الروحانية كما لو كان من خلال نافذة ،

فان الرجل العظيم اذ كان مصدره و احدا — اعني من ذات الله ، فهو جنس و احد : « او دين » او « لوثر » او « جونسون » او « بارنز » وارجو ان او فق الى افهامكم ان جميع هو ً لاء من طينة و احدة ، وانه لم يحدث الخلاف العظيم بين احدهم و الاخر ، الا الهيئة التي يكتسونها هم ، او الطريقة التي يستقبلها بها اهل زمنهم .

من اكبر العار الفول ان محمداً كذاب

لقد اصبح من اكبر العار ٤ على اي فرد متمدين من ابنا و هذا العصر ان يصغي الى ما يظن من ان دين الاسلام كذب ١ وان محمداً خداع مزور وآن لنا ان نجارب ما يشاع من مثل هذه الاقوال السخيفة المخجلة ٤ فان الرسالة التي أداها ذلك الرسول ما زالت السراج المنير مدة اثني عشر قرنا لنحو مائتي مليون من الناس (١) إمثالنا ، خلقهم الله الذي خلقنا ٤ افكان احدهم يظن ان هذه الرسالة التي عاش بها ٤ ومات عليها هذه الملايين الفائتة الحصر والاحصاء ٤ اكذو بة و خدعة ? اما اذا فلا استطيع ان ارى هذا الرواج الرأي ابدا واذا كان الكذب والغش يروجان عند خلق الله هذا الرواج و يصادفان منهم مثل ذلك التصديق والقبول ٤ فما الناس الا بله ومجانين ٤

⁽١) بل ار بعائة مليون .

وما الحياة الاسخف وعبث واضاولة ، كان الأولى بها ان لا تخلق فوا اسفاه ما اسوأ هذا الزعم وما اضعف اهله واحقهم بالرئاء والمرحمة هذه الاقوال نتيجة اجيال الكفر وخبث القلوب

و بعد ٤ فعلى من اراد ان يبلغ منزلة ما في علوم الكائمات ان لا يصدق شيئاً البتة من اقوال اولئك السفهاء ! فأنها نتائج جيل كفر ٤ وعصر جحود والحاد ٤ وهي دليل على خبث القلوب ٤ وفساد الضمائر ٤ وموت الارواح، في حياة الابدان ٤ ولعل العالم لم ير قط رأيا أكفر من هذا وألاً م الرجل الكاذب لا يستطيع ان يبني بيتا من الطوب

فكيف يوجد دينًا ? ?

ومل رأيتم قط معشر الاخوان ان رجلاً كاذباً يستطيع ان يوجد دينا عجباً ، والله ان الرجل الكاذب لا يقدر ان يبني بيتا من الطوب إفهو اذا لم يكن عليا بخصائص الجير والجص والتراب وما شاكل ذلك ، فسا ذلك الذي يبنيه ببيث ، وانما هو تل من الانقاض ، و كثيب من اخلاط المواد ، نعم وليس جديراً ان يبقى على دعائمه اثني عشد قرنا ، يسكنه ما ثنا ملبون من الانفس ، ولكنه جدير ان تنهار أركانه فينهدم فكأنه لم يكن

قوانين الطبيعة

واني لاعلم انه على المرء ان يسير في جميع امره طبق قوانين الطبيعة كا والا ابت ان نجيب طلبته و تعطيه بغيته كا كذب والله ما يذيب ها ولئك الكفار ع وان زخر فوه حتى خيلود حقاع و زور و باطل وان زينوه حتى أوهموه صدقا عو بحنة والله ع ومصاب أن ينخدع الناس شعوباً وأنما بهذه

الاضاليل ، وتسود الكذبة وتقود بهاتيك الاباطيل ، وانما هو كا ذكرت لكم من قبيل الاوراق المالية المزورة يجتال لها الكذاب حتى يخرجها من كفيه الاثيمة ، ويجتى مصاب وابيكم ? مصاب كفيه الثورة الفرنسوية واشباهها من الفتن والجن ، تصبح بمل مصاب هذه الاوراق كاذبة إلى

الرجل الكبير

اما الرجل الكبير خاصة ، فاني أقول عنه يقينا انه من المحال ان يكون كاذبا، فاني ارى الصدق اساسه واساس كل ما به من فضل و محدة ، وعندي انه ما كان رجل كبير - ميرابو ، او نابليون ، او كرمويل - كفواً نقيام بعمل ما الا كان الصدق والاخلاص وحب الخير اول باعثاته على عاولة ما يحاول ، اعني انه رجل صادق النية جاد مخلص قبل كل شي

اخلاص الرجل الكبير

بل اقول أن الاخلاص - الاخلاص الحر العميق الكبير - هواول خواص الرجل العظيم كيفا كان ع لا ار بد اخلاص ذلك الرجل الذي لا يبرح يفتخر على الناس باخلاصه ع كلا فان هذا حقير جداً وأيم الله مذا اخلاص مطحي وقيح - وهو في الغالب غرور وفئنة ع انما اخد للص الرجل الكبير هو مما لا يستطبع ان يتحدث به صاحبه ع كلا ولا يشعر به به بل لاحسب انه ربحا شعر من نفسه بعدم الاخلاص ع اذ اين ذاك الذي يستطبع ان يلزم منهج الحق يوما واحداً ج نعم ان الرجل الكبير لا يفخو باخلاصه قط، لم هو لا يسأل نفسه أهي مخلصة ع او بعبارة اخرى اقول باخلاصه قط، لم هو لا يسأل نفسه أهي مخلصة ع او بعبارة اخرى اقول

ان اخلاصه غير متوقف على اراذته ع فهو مخلص على الوغم من نفسه عسواه أراد أم لم يرد ع مو يرى الوجود حقيقة كبرى تروعه وتهوله - حقيقة لا يستطيع ان يهرب من جلالها الباهر مها حاول ع هكذا خلق الله ذهنه وخلقة ذهنه على هذه الصورة ع هو اول اسباب عظمته ع هو يرى الكون مدهشا ومخيفا وحقا كالموت ع وحقا كالحياة ع وهذه الحقيقة لا تفارقه ابداً عوان فارقت معظم الناس فسار واعلى غيرهدي عو خبطوافي غياهب الضلال والعاية ع بل تظل هذه الحقيقة كل لحظة بين جنبيه عونصب عينيه كأنهام كتوبة بحروف من اللهب ع لا شك فيها ولا ريب ع ها هي إ ها هي: - فاعرفوا وقد توجد هذه في الرجل الصغير فهي جديرة ان توجد في نفس كل انسان وقد توجد هذه في الرجل الصغير فهي جديرة ان توجد في نفس كل انسان خلقه الله ع ولكنها من لوازم الرجل العظيم ه ولا يكون الرجل عظما

مثل هذا الرجل هو ما نسميه رجلا اصليا صافي الجوهر كريم العنصر مهو رسول مبعوث من الابدية المجهولة برسالة البنا ٤ فقد نسميه شاعراً لو نبيا او الها ٤ وسواء هذا او ذلك ٤ فقد نعام ان قوله ليس بمأخوذ من رجل غبره ٤ ولكنه صادر من لباب حقائق الأشياء ٤ نعم هو يرى باطن كل شيء لا يحجب عنه ذلك باطل الاصطلاحات ٤ و كاذب الاعتبارات ٤ والعادات والمعتقدات وسخيف الاه هام والاراه ٤ وكيف وإن الحقيقة للسطع لمينه حتى يكاد بعشى لنورها .

كلات الرجل العظيم

ثم اذا نظرت الى كلمات العظيم ، شاعراً كان او فيلسوفا او نبيا او

فارساً أو ملكاً ، ألا تُواها ضرباً من الوحي ! والرجل العظيم في نظريه مخلوق من فو الدنيا وأحشاء الكون ، فهو جزء من الحقائق الجوهرية للاشياء ، وقد دل على وجوده يعده آيات ، أرى ان أحدثها وأجدها هو الرجل العظيم الذي علمه الله العلم والحكمة ، فوجب علينا ان نصغي اليه قبل كل شيء .

وعلى ذلك فلسنا نعد محمداً هذا قط رجلا كاذبا متصنعا يتذرع بالحيل والوسائل الى بغية ٤ او يطمح الى درجة ملك او سلطان ١ اوغير ذلك من الحقائر والصغائر ٤ وما الرسالة التي اداها الاحق صراح ٤ وما كلته الاصوت صادق صادر من العالم المجهول ١ كلاما محمد بالكاذب ولا الملفق وانما هو قطعة من الحياة قد تفطر عنها قلب الطبيعة ٤ فأذا هي شهاب قد اضاء العالم أجمع ٤ ذلك امر الله ٤ وذلك فضل الله يوء تيه من يشاء ١ والله ذو الفضل العظيم ٤ وهذه حقيقة تدمنع كل باطل ٤ و تدحض حجة القوم الكافرين ٠

هفوات الزجل العظيم

وهب نحمد (عليه السلام) غلطات وهفوات – وأي انسان لا يخطي، الما العصمة لله وحده – فانه ليس في طاقة اية هفوات أو غلطات أن تزري بتلك الحقيقة الكبرى ، وهي أنه رجل صادق ونبي مرسل

وأرانا على العموم نجسم الهفوات ونجعل من الجزئبات حجبا تسترعنا الحقائق الكلية _ الهفوات ؟ أيجسب الناس انه يخلو منها إنسان ؟ ان اكبر الهفوات عندي ان يحسب المرث انه يريء من الهفوات ، ما بال الناس لا بذكرون نبي الله داود؟ ألم يرتكب داود افظع الجرائم وأشمع الاثام؟

الا ما اهون أمر الذنوب واصغر خطر الاغلاط - الجزئيات والقشور - اذا كانلبابها كريما وسرها حراً شريفا عوكان في التو بة النصوح عوالندم الصادق ع ووخز الضمير ع ولذع الذا كرة ع اكبر مكفر للسيئات ع ومطهر لا دان الروح من ادران الشوائب ع أليست التو بة اكرم اعمال المرء فاطبة واقدس افعاله في اغا الأم الذب هو كما قلت حسبان المرء انهيمي من كل ذنب ع و كل نفس هذا شأنها ع فهي في نظري مطلقة من الوفاء والمروءة عبعيدة عن التقي والبر والحق – او هي مية – او ان تشأ فقل هي نقية نقاء الرمل الجاف الميت ع واني احسب ان سيرة داود وتاريخه كما مو مدون في مزاميره ع لاصدق آبة على ارتقاء المرء في معارج المكرمات مدون في مزاميره ع لاصدق آبة على ارتقاء المرء في معارج المكرمات وعلى حرب المقل والموي – حربا طالما ينهزم فيها العقل هزيمة تضعضع جانبه ع و تتركه لقى مشفيا على الانقراض ع ولكنها حرب بغير نهايدة مشفوعة ابداً بالبكاء والتوبة واستنهاض المزم الصادق ع الذي لا يبرح بتحدد بعد كل هزيمة

ياويل النفس الانسانية ما اشد خطبها بين ضعفها وقوة شهواتها ٤ او اليست حياة الانسان في هذه الدنيا سلسلة عثرات ? وهل في استطاعة الموء خلاف ذاك ? وهل يطبق في ظلمات هذه الحياة الاالاعتساف والتخبط ? فما ينهض من عثرة الالاخرى ٤ وبين هذه وتلك نحيب وعبرات وشهيق وزفرات ٤ وانما الاهر المهم هو ٤ ايظفر بهواه بعد كل هذه المجاهدات ؟ وانا لنصفح عن كثير من الجزئيات ما دام اللباب حقاء والصميم صحيحا ٤ وما كانت الجزئيات وحدها لتعرفنا حقيقة انساني

العرب وصفة جزيرة المرب

كانت عرب الجاهلية امة كريمة ، تسكن بلاداً كريمة ، وكانا خلق الله البلاد واهلها على تمام وفاق ، فكان ثمت شبه قريب بين وعورة جمالهم ، ووعورة اخلاقهم ، وبين جفاء منظرها وجفاء طباعهم ، وكان يبلطف من قسوة قلو بهم مزاج من اللين والدماثة ، كاكان يبسط من عبوس وجوه البلاد ، رياض خضراء وقيعان ذات امواه واكلاء ، وكان الاعرابي صامتا لا يتكلم الا فيها يعنيه ، اذ كان يسكن ارضا قفراً بيابا خرساء ، تخالها بجراً من الرمل يصطلي جمرة النهار طوله ، وبكافح بحروجهه نفحات القرليله

ولا احسب اناسا شأنهم الانفراد وسط البيد والقفار ع يحادثون. ظواهر الطبيعة ع ويناجون اسرارها الا ان يكونون اذ كياء القلوب عحداد الخواطر ع خفاف الحركة ثاقبي النظر ع واذا صح ان الفرس هم فرنسويو المشرق ع فالعرب لا شك طليانه ع والحق اقول لقد كان اولئك العرب قوما اقوياء النفوس ع كأن اخلاقهم سبول دفاقة علما من شدة حزمهم وقوة ارادتهم احصن سور وامنع حاجز ع وهذه وابيكم أم الفضائل عوذروة الشرف الباذخ وقد كان احدهم يضيفه ألد اعدائه فيكرم مثواه وبنحر نه فأذا ازمع الرحيل خلع عليه وهيعه ع شم هو بعد كل وتحدم عن ان يقاتله متى عادت به اليه الفرص ع كان العربي اغلب فوقته صامتاً فاذاقال افصح:

ويزعون أن العرب من عنصر اليهود ، والحقيقة أنهم شار كوا

اليهود في مرارة الجدى وخالفوهم في حلاوة الشمائل عورقة الظرف وفي ألمعية القريحة عواريحية الدلب و كان لهم قبل زمن محمد (عليه السلام) منافسات في الشعر عجرونها بسوق عكاظ في جنوب البلاد ع حيث كانت تقام اسواق الذجارة ع فاذا انتهت الاسواق تناشد الشعراء القصائد ع ابتفاء جائزة تجمل للا جود قريضاً ع والاحكم قافية ع فكان الا عراب الجفاة ذو و الطباع الوعرة ع برتاحون انتهات القصيلا ع و يجدون لو اتها أية لذة فبتهافتون على المنشد كالفراش ع و يتهالكون

التدين في العرب

وأرى لهو لاء العرب صفة من صفات الاضرائيليين واضحة فيهم ع واحسم اثمرة الفضائل جميعها ع والمحامد بجذافيرها عالا وهي الندين فانهم مذ كانواع ما برحوا شديدي النمسك بدينهم كبفا كان كانوايعيا ون الكواكب و كثيراً من الكائنات الطبيعية عيرونها مظاهر الخالق ودلائل على عظمته ع فهذا وان يلئ خطأ فليس من جميع وجوهه ع فان مصنوعات الله ما برحت بوجه ما ع رموزاً له ودلائل عليه ع ألسنا كما قدمت نعتدها مفخرة الشاعر و فصيلة ع ان يكون بدرك ما بالكائنات من اسرار الجال والجلال او «اسرار الجال الشعري» كما اصطلح الناس على تسميته في وقد والجلال او «اسرار الجال الشعري» كما اصطلح الناس على تسميته في وقد مباغ على على ورأيه عشم أليس ندينا من البراهين الساطعة ع ما يثبت لنا اي حكمة بليغة ورأي مسدد ع وأي تقوى واخلاص قد كان لهو الإ البدو الما كما المؤلاء البدو

سفر ايوب كتب في بلاد العرب

وقد انفق النقاد ان «سفر ايوب» أحد أحزاء التوراة كتابنا المقدس قد كتب في بلاد العرب ورأبيي في هذا الكتاب فضلا عن كل مساكنب عنه أنه من أشرف ما سطر يواع ودونت يد كانب و ولا يكاد المرء يصدق انه من أثار العبرائيين و لما فيه من عمومية الافكار مع شرفها وسموها — عمومية تخالف التعصب والتحيز و وحسب الكتاب شرفا أن يكون يضرب بعرق في كل نفس، و يجت بصلة الى كل قلب و يكون يكون يضرب بعرق في كل نفس، و يجت بصلة الى كل قلب و يكون كالبيت يفضي اليه منتهى السبل و وكالا و الضائع تتنازعه جميع كالبيت يفضي اليه منتهى السبل و وكالا و الضائع تتنازعه جميع حياة الانسان و فعل الله به في هذه الدار ، وقد اتانا بذلك في انصع بيان ، واشد اخلاص ، واحسن سهولة ،

وافي لا تبين فيه العين البصيرة ٤ والقلب النافذ الفهم ٤ الجم الخشوع فهو الحق من حيث جمّته ٤ والنظر الراسب في قرارة كل شيء وصميم كل امر – مادي روحاني ٤ الا تذكرون ما حاء فيه من ذكر الفرس «الله الذي او ع الرعد حمّجرته » « فهل ثوى صهيله الا قهقهة لروئية الرماح ١٩» هذا والله أجو دالاستعارة ٤ وما احسب ان في عالم انتشبيه كله ما عاثل ذلك او يقار به ٤ ذلك الى ما في الكتاب المذكور من آيات الحزن الشريف ٤ والنو كل الحسن الجميل ٤ وما قرأت فيه قط الاحسب قلب الانسانية يترخم والنو كل الحسن الجميل ٤ وما قرأت فيه قط الاحسب قلب الانسانية يترخم والنو كل الحسن الجميل ٤ وما قرأت فيه قط الاحسب وقد وكداً ٤ فيا لها من رقة في شعبة و وحداً ٤ ودم ع الانسانية يفيض حرقة وكداً ٤ فيا لها من رقة في قوة ٤ وما أشبهها الابسحر الليلة الصائفة – رقة نسيم في شدة ٤ ورأفة في قوة ٤ وما أشبهها الابسحر الليلة الصائفة – رقة نسيم في

جلال مشهد عظيم ٤ والا بالكون وكل ما فيه من أنجم و مجار وليل ونهار وما احسب أن في جميع التوراة شيئا يدانيه فضلا وقيمة

ألحجر الاسود والكعبة

والحجر الاسود كان من اعم معبودات العرب عولا يزال للآن عكة في الميناء المسمى «الكعبة» وقد ذكرالمورخ الروماني «سيسلاس» الكعبة فقال: انها كانت في مدته أشرف معابد العالم طراً وأقدمها عوذلك قبل الميلاد بخمسين عاما عوقال المورخ «سلفستاردي ساسي»: ان الحجر الاسود ربما كان من رجوم السموات عفاذا صح ذلك فلا بدأن الساناً قد بصر به ساقطا من الجو! والحجر موجود الان الى جانب البئر زمزم، والكعبة ممنية فوقها

شر زمزم

والبئر كا تعلمون منظر حيثها كان سار مفرح 6 ينبجس الماه من المجر الاعصم 6 كالحياة من الموت 6 فما بالديم بها اذا كانت تفيض بديمومة لا ظل في صحصحانها ولا ماء لكن قورها الدهر عوم تري الآل فيها يلطم الآل مائجا و بارحها المسموم للوجه ألطم أظل اذا كافحتها و كأنني بوهاجها دون اللثام ملثم وقد اشتق لها اسمها « زمزم » من صوت تفجرها وهديرها كوالعرب تزعم انها أنبجست تحت اقدام هاجر واسماعيل فيضاً من الله وشفاء ٤ وقد قدسها العرب والحجر الاسود ٤ وشادوا عليهما الكعبة هنذ الاف من السنين قدسها العرب والحجر الاسود ٤ وشادوا عليهما الكعبة هنذ الاف من السنين

وما اعجب هذه الكعبة و اعجب شأنها نافهي في هذه الآونة قائمة على قواعدها عليها الكسوة السوداء عالتي يرسلها السلطات كل عام ع يبلغ ارتفاعها سبعاً وعشر بن ذراعاً حولها دائرة مزدوجة من العمد وبهاصفوف من المصابيح وبها نقوش و زخارف عجبة عوستوقد تلك المصابيح الليلة لتشرق تحت النجرم المشرقة ع فنعم اثر الماضي هي ونعم ميراث الغابر ع هذه كعبة المسلمين عومن أقاصي المشرق الى أخر يات المغرب ع من دلهي الى مراكش تنوجه ابصار العديد المجمهر من عباد الله المصلين شطرها عوشمو قلو بهم نحوها ع حمس مرات هذا البوم و كل يوم ع أمم لهي والله من اجل مراكز المعمورة وأشرف اقطابها .

ومن شرف البئر زمزم ع وقد سنة الحجر الاسود ع ومن حج القرائل الى ذياك المكان كأن منشأ مدينة مكة ع ولقد كانت هذه المدينة وقتا ما ذات بال وشأن ع وان كانت الان قد فقدت كثيراً من اهميتها على وهو قعها من حبث هي مدينة سيء جداً ع اذ هي واقعة في بطن من الارض كثير الرمال ع وسط هضاب قفرة ع و تلال مجدبة على مسافة بعيدة من البحر ع يمتار لها جميع ذخائرها من جهات اخرى حتى الخبز ع ولكن النحو ع يمتار لها جميع ذخائرها من جهات اخرى حتى الخبز ع ولكن الذي اضطر الى ايجاد هذه المدينة هو ان كثيراً من الحجيج كانوا يطلبون المأوي ع ثم ان أماكن الحج ما زالت من قديم الزمان تستدعي التجارة فأول يوم يلتقي فيه الحجيج تلتقي فيه كذلك التجار والباعة ع والناس متى فأول يوم يلتقي فيه الحجيج تلتقي فيه كذلك التجار والباعة ع والناس متى وجدوا انفسهم مجتمعين لغرض من الإغراض ع رأوا أنه لا بأس عليهم إن وجدوا كل ما يعرض لهم من المنافع ع وان لم يكن في الحسبان ع لذلك

صارت مكة سوق بلادالعرب باجمعها 6 والمركز لكلما كان من النجارة بين الهند و بين الشام و مصر 6 بل و بين أيطاليا 6 وقد بلغ سكانها في حين من الاحبان مائة الف نسمة بين بالعين ومشترين وموردين ، ليضائع الشرق والغرب ، و باعة للمأ كولات والفلال، وكانت حكومتها ضربا من الجهورية الارسطوقراسية ، عليها صبغة دينية ، وذلك انهم كانوا بنتخبون لها بطريقة غير منظمة ، عشرة رجال من قبيلة عظمي ، فيكون مو ولا ، حكام مكة وحراس الكعبة ، وكات لقريش في عهد محمد (واسرة محمد من قبيلة قريش } و كان سائر الامة مبدداً في انحاء تلك الرمال ، قبائل تفصل بين الواحدة والاخرى البيد والقفار ، وعلى كل قبيلة امير او امراء وربما كان الامير راعيا او ناقل امتعة ٤ و يكون في الغالب لصا!!! و كات الحرب لا تخدد بين بعض هذه القبائل و بعضها ، ولم يك بوالف بينهم حلف علني الا النقارعم بالكعبة ، حيث كان يجمعهم على اختلاف وثنياتهم مذهب واحد ورابطة الدم واللغة ، وعلى هذه الطر بقة عاش العرب دهوراً خاملي الذكر غامضي الشأن - اللما ذوي مناقب حليلة وصفات كبيرة ، ينتظرون من حيث لا يشعرون ، اليوم الذي يشاد فيه بذكرهم و يطير في الافاق صيتهم ، و يرتفع الى عنان السماء صوتهم ، وما ذلك ببعيد ، و كأنما كات وثنياتهم قد وصلت الى طور الاضمحلال، آذنت السقوط عوقد حدثت بينهم دواعي اختلاط وفوران عوكان قد بلغهم على مدى القرون غوامض انباء عن اكبر حادثة وقعت على وجه البسيطة -اعني حياة المسيح ووفاته وهي التي احدثت انقلابا هائلافي جميع سكان العالم - فلم تعدم هذه الانباء تأثيرها من الفوران في احشاء الامة العربية

مولد مخمد ونشأته وقيام جدة وعمه بتر ببته

و كان بين هو لا و العرب التي تلك حالهم ان و الدمجد (عليه السلام) عام ١٥٠ مبلادية و كان من اسرة هاشم من قبيلة قريش و وقد مات ابوه عقب مولده المولمالغ عمره سقة اعوام تو فيت امه — و كان لهاشرة بالجال والفضل و اله فل المفتل و اله فقام عليه جده و هو شيخ قد ناهز المائة من عمره و كان صالحا باراً و و كان ابنه عبد الله احب اولاده اليه المفير عينه الهرمة في محمد صورة عبد الله المفير المتبيم الصغير بال قلبه و كان يقول ينبغي أن يحسن القيام على ذلك الصبي الجيل الذي قد فاق سائر الاسرة و القبيلة حسنا و فضلا الو فلا حضرت الشيخ الو فاة و الغلام لم يتجاوز العامين العامين عهد به الى ابي طالب اكبر اعمامه رأس الاسرة بعده افر باه عمه العامين عبد به الى ابي طالب اكبر اعمامه رأس الاسرة بعده افر باه عمه نظام عربي

سفره للشام والتقاوع. بالراهب مجيرا

ولما شب محمد و ترعرع صار يصحب عمه في أسفار تجارية وما اشبه وفي الثامنة عشرة من عمره نواه فارساً مقاتلا يتبع عمه في الحروب ع غير أن أهم اسفاره ربحا كان ذاك الذي حدث قبل هذا التاريخ ببضع سنين رحلة الى مشارف الشام ع اذ وجد الفتي نفسه هنالك في عالم جديد ازاء مسألة اجنبية عظيمة الاهمية جداً في نظره اعني الديانة المسيحية ع واني لست ادري ماذا اقول عن ذلك الراهب سرجباس « بحير! » الذي يزعم ان ابا طالب و محمداً سكنا معة في دار ع ولا ماذا عساه يتعلمه غلام في ان ابا طالب و محمداً سكنا معة في دار ع ولا ماذا عساه يتعلمه غلام في

هذه السن الصغيرة من اي راهب ما عان محمداً لم بكن بتجاوز اذ ذاك الرابعة عشر عولم يعرف الالفته عولا شك ان كثيراً من احوال الشام ومشاهدها لم يك في نظره الاخليطا مشوشاً عمن اشباء يذكرها ولا يفهمها ولكن الغلام كان له عينان ثاقبتان عولا بد من ان يكون قد انطبع على لوح فو اده امور وشو ون ع فأقامت في ثنابا ضميره ولو غير مفهومة ريثا ينضجها له كر الغداة ومر العشي ع وتحالها له يد الزمن يوما ما ع فنخر ج ينضجها له كر الغداة ومر العشي ع وتحالها له يد الزمن يوما ما ع فنخر ج منها آرا، وعقائد ع و نظرات نافذات ع فلعل هذه الرحلات الشامية كانت علمه اوائل خير كثير ع وفوائد جمة

امية محمد

ثم لا ناسي شيئا اخر ٤ وهو انه لم بتلق دروساً على استاذ ابداً و كانت صناعة الخط حديثة العهد اذ ذاك في بلاد العرب ٤ و يظهر في ان الحقيقة هي ان محداً لم يكن بعرف الخط والقراءة ٤ و كل ما تعلم هو عيشية الصحراء واحوالهها ٤ و كل ما وفق الى معرفته هو ما المكنه ان يشاهده بعينه ٤ و يتلقاه بفواده عمن هذا الكون العديم النهاية ٤ وحجيب وايم الله امية محمد ٤ نعم انه لم يعرف من العالم ٤ ولا من علومه الا ما تيسر له ان يبصره بنفسه ٤ او بصل الى سمعه في ظلمات صحراء العرب ٤ ولم يضره ولم يور به انه لم يعرف علوم العالم ٤ لا قديمها ولا حديثها ٤ لانه كان بنفسه يور به انه لم يعرف علوم العالم ٤ لا قديمها ولا حديثها ٤ لانه كان بنفسه غنياً عن كل ذاك ٤ ولم يقتبس محمد من نور اي انسان اخر ٤ ولم يغترف من مناهل غيره ٤ ولم يك في جميع اشباهه من الانبياء والعظاء – اولئك من مناهل غيره ٥ ولم يك في جميع اشباهه من الانبياء والعظاء – اولئك الذين اشبههم بالمصابح الهادئة في ظلمات الدهور – من كان بين محمد و بينه الذين اشبههم بالمصابح الهادئة في ظلمات الدهور – من كان بين محمد و بينه الذين اشبههم بالمصابح الهادئة في ظلمات الدهور – من كان بين محمد و بينه الذين اشبههم بالمصابح الهادئة في ظلمات الدهور – من كان بين محمد و بينه الذين اشبههم بالمصابح الهادئة في ظلمات الدهور – من كان بين محمد و بينه

اذني صلة ٤ وانمانشأ وعاش وحده في احشاء الصحراء ٤ ونما هنااك وحده بين الطبيعة و بين افكاره ٠

صدق محمد منذ طفولته

ولوحظ عليه منذ فتائه انه كان شابا مفكراً ع وقد سماه رفقاوه الامين - رجل الصدق والوفا - الصدق في افعاله واقوله وافكاره عوف عنه لاحظوا ان ما من كلة تخرج من فيه الا وفيها - كمة لميغة عواني لاعرف عنه انه كان كثير الصمت ع بسكت حيث لا موجب لاكلام ع فاذا نطق فا شئت من لب وفضل واخلاص و حكمة ع لا يتناول غرضا فيتر كه الا فما شئت من لب وفضل واخلاص و حكمة ع لا يتناول غرضا فيتر كه الا وقد انار شبهته ع و كشف ظلمته ع وابان حجته ع ماستثار دفينته ع و هكذا يكون الكلام والا فلا ع وقد رأيناه طول حياته ع رجلا راسخ المبدأ ع صارم العزم ع بعيد الهمة ع كريا براً رو وفا تقيا فاضلا حواً - رجلاشديد الجد مخلصاً ع وهو مع ذلك سهل الجانب ع لين العريد كه ع جم البشر والطلاقة ع حبد العشرة ع حلو الابناس ع بل ربحا مازج و داعب.

الابتسام الصادق والكاذب

و كان على العموم تضيء وجهه ابدَسامة مشرقة من فواد صادق، لان من الناس من تكون ابدَسامته كاذبة ككذب اعماله واحواله - هوالا، لا يستطيعون الى يبنسموا عوكان عمد جميل الوجه عوضي الطلعة عسن القامة عزاهي اللون عله عينان سوداوان ع تتلاكلان عواني لاحب في جبينه ذلك العرق الذي كان ينتفخ و يسود في حال غضبه «كالعرق المقوس الوارد في قصة القفازة الحمراء لوالتر سكوت » وكان هذا العرق

خصيصة في بني هاشم ، ولكنه كان ابين في محمد وأظهر ، نعم لقد كان دنما الرجل حاد الطبع ، تاري المزاج ، ولكنه كان عادلا صادق النية ، كان ذكي اللب ، شهم الفواد :

لوذعياً كأنا بين جنبيه به مصابيح كل ليال عهيم

ممتامًا ناراً ونوراً ، رجلا عظيماً بفطرنه ، لم تثقفه مدرسة ، ولا هذب معلم، وهو غني عن ذلك كالشوكة استفنت عن التنقيح ، فأدى عمله في الحياة وحده في اعماق الصحراء

عيشته الهادئة وزواجه بخديجة

وما الذوما اوضح قصته مع خديجة ، و كيف انه كان اولاً يسأفر في تجارات لها الى اسواق الشام ، و كيف كان ينهج في ذلك أقوم مناهج الحزم والامانه ، و كيف جعل شكرها نه يزداد ، وحبها ينمو ، ولما زوجت منه كانت في الار بعين ، وكان هو لم يتجاوز الحسة والعشرين وكان لا يزال عليها مسحة من ملاحة ، ولقد عاش مع زوجه هذه على اتم وفاق ، والفة ، وصفاء و غبطة ، يخاص لها الحب و حدها ،

و مما يبطل دعوى القائلين (ان محمداً لم يكن صادقا في رسالته بل كان مافقاً مزوراً) أنه قضى عنفوان شبابه ، وحرارة صباه ، في تلك العيشة الهادئة المطمئنة ، لم يحاول اثناءها احداث ضجة ولا دوي ، بما يكون وراءه ذكر وشهرة وجاه وسلطة ، ولما يك الا بعد الار به بن ان تحدث برسالة سماوية ، ومن هذا التاريخ تبتدئ حوادثه وشواذه ، حقيقة كانت او عتلقة ، وفي هذا التاريخ توفيت خديجة ، نم القد كان حتى ذاك الوقت يقنع بالعيش الهادي الساكن ، وكان حسبه من الذكر والشهرة ع حسن اراء الجبران فيه ع وجميل ظنونهم بسه ع وثم يك الا بعد أن ذهب الشباب ع واقبل المشيب ع ان فار بصدره ذلك البركان الذي كان هاجعاً ع و ثار يو يد أمراً جليلا وشأناً عظيما

محمد برئ من الطمع الدنيوي

و يزعم المتعصبون من النصارى والملحدون ان محمداً لم يكن ير يد بقيامه الا الشهرة الشخصية ، ومفاخر الجاه والسلطان ، كلا وايم الله ، لقد كان في فو اد ذلك الرجل الكبير ابن القفار والفلوات ، المتوقد المقلتين العظيم النفس ، الملؤرجة وخيراً ، وحنانا و براً ، وحكمة وحجى ، وار به ونهى - افكار غير الطمع الدنيوي ، ونوايا خلاف طلب السلطة والجاه محمد مخلص نافذ الميصيرة

لا يوضى بالاصطلاحات الكاذبة

وكيف وتلك نفس صامتة كبيرة ، ورجل من الذين لا يمكنهم الاان يكونوا مخلصين جادين ، فبينها ترب آخرين يرضون طبق برضون بالاصطلاحات الكاذبة ، ويسيرون طبق الاعتبارات الباطلة ، اذ ترى محمداً لم يوض ان يلتفع بمألوف الاكاذب و يتوشح بمتبع الاباطبل ، لقد كان منفرداً بنفسه العظيمة ، و بحقائق الامور والكائنات ، لقد كان سر الوجرد يسطع لعينيه ، كما قلت ، المواله و مخاوفه ، وروازقه ومباهره ، لم يك هنالك من الاباطيل ، ما يحجب ذلك و مخاوفه ، وروازقه ومباهره ، لم يك هنالك من الاباطيل ، ما يحجب ذلك عه ، فكأن لسان حال ذلك السر الهائل يناجيه « ها أنذا » فمذل هذا الرجل الا خلاص لا يخلو من معني الهي مقدس ، وما كلة مثل هذا الرجل الا

صوت خارج من صميم قاب الطبيعة ٤ فاذا تكلم فكل الاذان برغمها صاغية وكل القلوب واعبة ٤ وكل كلام ما عدا ذلك هباء ٤ وكل قول جفاء وما زال منذ الاعوام الطوال ... منذ ايام رحلاته واسفاره يجول بخاطره آلاف من الافكار: ماذا انا ۶ وما ذلك الشيء العديم النهاية ٤ الذي اعيش فيه٤ والذي يسميه الناس كونا ۶ وما هي الحياة ۶ وما هو الموت ۶ وماذا اعتقد ۶ وماذا افعل ۶ فهل اجابته عن ذلك صخور جبل حواء او شمار يخ طود الطور ٤ او تلك القفار والفلوات ۶ كلا ولا قبة الفلك الدوار ٤ واختلاف الليل والنهار ٤ ولا النجوم الزاهرة ٤ والانواء الماطرة ٤ لم عجبه لا هذا ولا ذاك ٤ وما للجواب عن ذلك الا روج الرجل ٤ والا ما اودع الله فيه من سره ١

وهذا ما بنبغي اكل أنسان أن يسأل عنه نفسه ، فقد أحس ذلك الرجل القفري ، أن هذه هي كبرى المسائل ، واهم الامور ، وكل شيء عديم الاهمية في جانبها، وكان أذا بحث عن الجواب في فرق اليونان الجدلية أو في روايات اليهود المبهمة ، أو نظام وثنية العرب الفاسد لم يجده

الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر

الى البواطن ولا يتقيد بالعادات والتقاليد

وقد قلت ان اهم خصائص البطل ، واول صفاته وآخرها هي ان ينظر من خلال الظواهر الى البواطن ، فاما الهادات والاستعالات والاعتبارات والاصطلاحات فينبذها ، جيدة كانت او رديئة ، وكان يقول في نفسه: «هذه الاو ثان التي يعبدها القوم لا بد من ان يكون وراءها ودونها شيئ

ما هي الأرمز له ٤ واشارة اليه ٤ والا فهي باطل و زور وقطع من الخشب لا تضير ولا تنفع » وما لهذا الرجل والإصنام ١ واني تو و ثر في مثله و ثان ولو رصعت بالنجوم لا بالذهب ٤ ولو عبدها الجحاجع من عدنان٤ والاقبال من حير ؟ اي خير له في هذه ولو عبدها الناس كافة ? انه في واد وهم في واد ٤ وهم يعمه و ن في ضلالهم ٤ وهو ماثل بين يدي الطبيعة قد سطعت لهينيه الحقيقة الهائلة فاماان يحيبها ٤ والا فقد حبط سعيه و كان من الخانسرين فلتجبها يا عمد ؟ احب لا بد من ان توجد الجواب ٤ ايزعم الكاذبون ان الطمع وحب الدنيا هو الذي اقام محداً وأثاره ? حتى وايم الله وسخاف الطمع وحب الدنيا هو الذي اقام محداً وأثاره ? حتى وايم الله وسخاف وهوس هذا الزعم ٤ اي قائدة لمثل هذا الرجل في جميع بلاد العرب ٤ وفي واين تصير المالك والتبجان والدول جميعها بعد حين من الدهر ؟ افي مشيخة واين تصير المالك والتبجان والدول جميعها بعد حين من الدهر ؟ افي مشيخة مكدة ٤ وقضيب مفضض الطرف ٤ او في ملك كسرى و وناج ذهبي الذوابة ٤ منجاة المر و ومظفرة ؟ كلا ـ اذن فلنضرب صفحاً عن مذهب الحائرين القائل ان محمداً كاذب٤ ولنعد موافقتهم عاراً وسبة وسخافة وحمة ولنر بأ بنفو سنا عنه ولنتر فع ولنعد موافقتهم عاراً وسبة وسخافة وحمة ولنر بأ بنفو سنا عنه ولنترفع .

اختلام محمد بنفسه واعتزاله الناس في شهر ومضان

و كان من شأن محمد أن يعتزل الناس شهر رمضات ، فينقطع الى السكون والوحدة ، دأب العرب وعادتهم ونعمت العادة ما أجل وانفع ولا سيا لرجل كمحمد ، لقد كان يخلو الى نفسه فيناجي ضميره ، مامتا بين الجبال الصامتة متفتحا صدره لاصوات الكون الغامضة الخفية ، اجل حبذا تلك عادة و نعمت .

فلما كان في الار بعين من عمره وقد خلا الى ونفسه في غار بجب ل

«حوا» » قرب مكة شهر رمضان ، ليف كر في تلك المسائل الكبرى ،
اذ هو قد خرج الى خديجة ذات يوم و كان قد استصحبها ذاك العام و نزلها قريبا من مكان خلوته ، فقال لها انه بفضل الله قد استجلي غامض السر ، واستثار كامن الامر ، وانه قد أنارت الشبهة ، وانجلي الشك وبرح الحفاء، وان جميع هذه الاصنام محال وليست الا اخشابا حقيرة ، وان لا اله الاالله وحده لا شريك له فهو الحق وكل ما خلاه باطل ، خلقنا و يرزقنا ، وما فين وسائر الخلق والكائنات الاظل له وستار ، يحجب النور الابدي ، والرونق السرمدي ، الله أكبر ولله الحمد .

حتيقة الاسلام وكلة ﴿ جابتي » فيه

ثم الاسلام وهو ان نسلم الامر لله ، ونذعن له ونسكن اليه ونتوكل عليه ، وان القوة هي في الاستنامة لحكه والخضوع لحكمته ، وافرضا بقسمته ، اية كانت في دنده إلدنيا وفي الاخرة ، ومهايصبنا به الله ولوركان الموت الزوام ، فلنتتلقه بوجه مبسوط، ونفس مغتبطة ، راضية ، ونعلم انه الخير وان لا خير الا هو

كانامسلمون

ولذد قال شاعر الالمان واعظم عظائهم « جايتي » : اذا كان ذلك هو الاسلام ، فكلنا اذن مسلمون ، نعم كل من كان فاضلاً شريف الخلق فهو مسلم ، وقد ما قبل : ان منتهى المقل والحكمة ليس في مجرد الاذعان

للضرورة — فان الضرورة تخضع المر برغم انفه ع ولا فضل فيما يأتيه الانسان مكرها — بل في اليقين بأن الضرورة الاليمة المرة هي خير مايقع للانسان ع وافضل ما يناله ع وان نله في ذلك حكمة تلطف عن الافهام وتدق عن الاذهان ع وانه من الافن والسخف ان يجعل الانسان من دماغه الضئيل ع ميزانا لذلك العالم واحواله ع بل عليه ان يعنقد ان للكون قانونا عادلا ع وان غاب عن ادراكه ع وان الخير هو اساس الكون والصلاح روح الوجود ع والنفع لباب الحياة ع نعم عليه ان يعرف ذلك و يعتقده و يتبعه في سكوت وتقوى

اقول وما زالت هذه الخطة المثلى ، والمذهب الأشرف الاطهر ، و و ها زال الرجل مصيباً وظافراً ، و حراً و كرياً وسائراً على المنهج الاقوم و سالكا سبيل السعادة ، و ما دام معتصما بجبل الله ، متمسكا بقانون الطبيعة ، الاكبر الامكن ، غير مبال بالقوانين السطحية ، والظواهر الوقتية ، و حسابات الربيج والحسارة ، فهو ظافر اذا اتبع ذلك القانون الكبير الجوهري - قطب رحى الكون و محور الدهر - وليس بظافر اذا فعل غير ذلك ، وحقاً ان أول وسيلة تو ودي الى اتباع هذا القانون هو الاعتقاد وجوده ثم بانه صالح بللاشي ، غيره صالح ؛ وهذا يا اخواني هو روح الاسلام ، وهذا هو ايضاً روح النصرانية ، والاسلام ، وهذا هو ايضاً روح النصرانية ، والاسلام ، وهذا هو ايضاً روح النصرانية ، والاسلام الموتفقه و نضرب من المنصرانية ، والاسلام والنصرانية يا الله قبل كل شي ، وان نفط النفس عن الشهوات و ننهى القلب عن الهوى ، وان لا نجمت في عنان من المنه عن البث والاسمى ، وان نعرف انا لا نعرف شيئا ، وان نرضي من الله كل ما قسم ، و و نعدها بداً بيضا ، وونعمة غرا ، ، وونقول الحديثه على كل حال المنه كل ما قسم ، و ونعدها بداً بيضا ، وونعمة غرا ، ، وونقول الحديثه على كل حال من الله كل ما قسم ، و ونعدها بداً بيضا ، ، وونعمة غرا ، ، وونقول الحديثه على كل حال من الله كل ما قسم ، و ونعدها بداً بيضا ، ، وونعمة غرا ، ، وونقول الحديثة على كل حال من الله كل ما قسم ، و ونعدها بداً بيضا ، وونعمة غرا ، ، وونقول الحديثة على كل حال النه و هذا بداً بيضا ، ، والقه بداً بيضا ، وونعه ، فونعه في الله كل ما قسم ، و ونعدها بداً بيضا ، وونعه ، فونه بداً بيضا ، وونعه ، فونه بداً بيضا ، وانعدها بداً بيضا ، وونه بداً بيضا ، وونه بداً بيضا ، وونه بداً بيضا ، وانه بداً بيضا ، و ونه بداً بيضا ، وونه بداً بيضا ، و ونه بداً بيض

و تبارك الله ذو الفضل والجلال ، ونقول : « إذا بقسمة الله راضون ، ولو كان ما قسم لنا المنون »

الوحي وجبر بل

فن فضائل الاسلام: تضحية النفس في سبيل الله ٤ وهذا اشرف ما مانول من السماء على بني الارض ٤ نعم هو نور الله قدسطع في روح ذلك الرجل ٤ فازار ظلماتها ٤ هو ضياء باهر ٤ كشف تلك الظلمات التي كانت تو ٠ ذن بالخسران والهلاك وقد سماه محمد « عليه السلام» وحياً و «جبريل» ٤ واينا يستطيع ان يجدث له اسماء ? الم يجيء في الانجيل ان وحي الله يهبنا الفهم والادراك ؟ ولا شك ان العلم والنفاذ الي صهم سيم لامور وجواهر الاشياء ٤ لسر من اغمض الاسرار لا يكاد المنطقيون يلمسون منه الاقشوره ٤ وقد قال أوفاليس : «اليس الاعان هو المعجزة المساطعة ٤ بان الحقيقة المذكورة هي اهم ما يجب على الناس علمه ٤ أم يك الا احراً بديها الا احراً بديها الله و المحمد الا الماطعة ٤ بان الحقيقة المذكورة هي اهم ما يجب على الناس علمه ٤ أم يك

مهنى كلة محمد رسول الله

و كون الله قد انعم عليه بكشفها له ، ونجاه من الهلاك والظلمة ، وكون الله قد اصبح مضطراً الى اظهارها للعالم اجمع عدا كله هو معنى كلة « محمد رسول الله » وهذا هو الصدق الجلي و الحق المبين فضل السيدة خديجة وعلى وزيد بن حارثة

و يخيل الينا أن الصالحة خديجة أصغت اليه في دهشة وشك، ثم آمنت

وقالت: «اي وربي انه لحق» ونتخيل ان محمداً شكر لها ذلك الصنيع ورأى في ايمانها بكامته المخلصه المقدوة من بركان صدره عجيلا يفوق كل ما اسدت اليه من قبل عفائه ليس اروح لنفس المرع ولا اثلج لحشاه من ال يجد له شريكافي اعتقاده ٤ ولقد قال نوفليس: « ما رأيت شيئا قط آكد ليقيني ٤ واوثق لاعتقادي من انضهام انسان اخر الي في رأيي » نعم اله لصنيع اغر ٤ ونعمة وغيرة ٤ و كذلك ما انفك محمد رأيي » نعم اله لصنيع اغر ٤ ونعمة وغيرة ٥ و كذلك ما انفك محمد يذكر خديجة حتى لقي ربه ٤ حتى ان عائشة — زوجه الصغيرة الحبوبة تلك التي اشتهرت بين المسلمين بجميع المناقب والفضائل طول حياتها من خديجة البارعة الجال والفطنة ٤ سألته ذات يرم: «الست الان افضل من خديجة ٩ لقد كانت ارملة مسنة قد د ذهب جالها ٤ واراك عني اكثر مما كنت تحبها ٠ » فأجاب محمد : «كلا والله نست افضل منها وكيف وهي التي آمنت بي ٤ والكل كافر ومنكر ٤ ولم يك لي في هذا العالم الا صديق واحد وهذا الصديق هي وقد امن ولم يك لي في هذا العالم الا صديق واحد وهذا الصديق هي وقد امن به مولاه زيد بن حارثة ٤ وعلي (عليه السلام) وهو ولاء الثلاثة اول من آمن به ٠

الدعوة الى الاسلام وما قاله محمد في سبيلها

وجعل يذكر رسالته لهذا ولذاك ه فما كان يصادف الاجموداً وسخرية عمر رحلا وسخرية عمر أنه لم بو من به في خلال ثلاثة اعوام الا ثلاتة عشر رحلا وذاك منتهى البطء و بمس التشجيع ع ولكنه المنتظر في مثل هذه الحال و بعد هذه السنين الثلاث ادب مأدبة لار بعين من ذوي قرابته ع ثم قام بينهم خطيها ع فذ كو دعوته و إنه يو يد ان يذيعها في سائر انجاء الكون

وانها المسالة الكبرى بل المسألة الوحيدة ع فاجم عد اليه يده و بأخذ بناصره?

مروءة علي ونجدته

ورينها القوم صامتون حيرة و دهشه و تب علي (كرم الله وجهه)

و كان غلاماً في المادسة عشرة - و كان قد غاظه سكوت الجاعة فصاح في أحد لهجة ، فه ذاك النصير والظهير ، ولا يحتمل ان القوم كانوا منابذين محمداً ومعاديه ، و كلهم من ذوي قرابه ، وفيم أبو طالب عم محمد وابو علي ، ولكن روئية رجل كهل لمي اعينه غلام في السادسه عشرة يقومان في وجه العالم باجعه ، كات نما بدعو للي العجب المضحك ، فانفض القوم ضاحكين ، ولكن الامر لم يك بالمضحك ، بل كان نهاية في الجد والخطر ، اما علي فلا يسعنا الا ان نحيه ويتعشقه ، فأنه فتي شريف القدر ، وكان اشجع من ليث ، ولكن الأمر لم يك بالقرون الوسطى ، وقد قتل بالكوفة وحنان ، حديد جها فرسان الصلب في القرون الوسطى ، وقد قتل بالكوفة وحنان ، حديد جها فرسان الصلب في القرون الوسطى ، وقد قتل بالكوفة غيلة ، واغا حنى ذلك على نفسه بشدة عدله حتى حسب كل انسان عادلا مثله ، وقال قبل موته حينا اومر في قائله : «ان اعش فالامر الي ، وان متنفوا أقرب متن فالامر لكم ، فان آثرتم ان تقتضوا فضر بة بضر بة ، وان نعفوا أقرب متن المي الثقوى »

اسمنياد فريش من عمل محمد

وكان في عمل محمد هذا اساءة ولا شك لى قريش ، حراس الكعبة وخدمة الاصنام ، وانضم اليه منهم رجلان او ثلاثه ة اولو بأس ونفوذ ،

وسمرى امر محمد ببطء عولكنه سريان على كل حال عوكان عمله بالطبع سي الوقع لدى كل انسان عوجعلوا يقولون من هذا الذي يزعم أنه اعقل مناجميعا ? والذي يعنفنا و يرمينا بالحمق وعبادة الخشب ?

نصيحة ابي طااب وعزية محمد

واشار عليه ابو طالب ان يكتم امره و بو من به وحده عوان يكون له من نفسه ما يشغله عن العالم ، وان لا يسخط القوم و يثير غضبهم عليه فيخطر بذلك حياته ع فاجابه محمد: « والله لو وضعوا الشمس في يمبني ، والتمر في يساري عطى أن اتوك هذا الامر عمى يظهره الله ، او اهلك فيه ما توكته » كلا فان في هذه الحقيقة التي جاء بها ، لشيئا من عنصر الطبيعة ذاتها ، لا تفضله الشمس ولا القمر ، ولا اي مصنوعات الطبيعة ، ولا بد لتلك الحقيقة من ان تظهر ، برغم الشمس والقمر ، ما دام قد اراد ان تظهر ، و برغم قر يش جميعها ، و بكرة سائر الخلائق والكائنات ، نعم لا بد من ان تظهر ، ولا يسعها الا ان تظهر ، بذلك اجاب محمد ، ويقال انه «اغرورقت عيناه » اغرورقت عيناه ، لقداحس من عمه البر و يقال انه «اغرورقت عيناه » اغرورقت عيناه ، لقداحس من عمه البر والشفقة ، وادرك وعورة الحال ، وعلم انه امر ليس الهين اللبن ، ولكنه والشفقة ، وادرك وعورة الحال ، وعلم انه امر ليس الهين اللبن ، ولكنه والمر صعب المراس مر المذاق

مواصار محمد الدعوة واحتاله الشدائد

واستمر يو دي الرسالة الى كل من اصغى اليه ، و ينشر مذهبه بين الحجيج ، مدة اقامتهم بمكة ، و يستميل الانباع هما وهنائك ، وهو يلقى اثناء كل ذلك منابذة ومناوأة ، ومناصبة بالعداوة ، ومحاهرة و شراً باديا

وكامناً ، وكانت اقار به تحميه و ندافع عنه ، ولكنه عزم هو واتباعه على الهجرة للى الحبشة ، فوقع خبر ذلك العزم من قريش اسوا موقع ، فوضاعف حنقهم عليه فنصبوا له الاشراك ، و بثوا الحبائل ، واقسموا بالآلهة ليقتلن عمداً بايديهم ، وكانت خديجة قد توفيت و توفي ابو طالب ، و وتعلمون اصلحكم الله ان محمداً ليس بحاجة الى ان نرثي له و لحاله الذكرا، اذ ذاك ومقامه الضنك ، وموقفه الحرج ، ولكن اعرفوا معي ان حاله اذ ذاكمن الشدة والبلاء لم يو مثلها انسان قط ، فلقد كان يخبي في المهوف و يفر متنكراً الى هذا المكان ، والى ذاك ، لا مأوى ولا مجير ، متهدده الحتوف ، وتترعده الهلكات ، وتفغر له افواهما المنابا ، وكأن الامر يتوقف احيانا على ادني صغيرة حكاجفال فرس من افراس انباع محمد حقو حدث ذلك لضاع كل شي ، ولكن امر محمد من افراس انباع محمد حقو حدث ذلك لضاع كل شي ، ولكن امر محمد حذك الامر العظيم ما كان لينتهي على مثل ثلك الحال

تألب قريش على محمد ليقتلوه وهجرته الى المدينة

فلما كان العام الثالث عشر من رسالته عوقد وجد اعداء متألبين عليه وكانوا ار بعين رجلاع كل رجل من قبيلة عائتمروا به ليقتلوه عوالفي المقام عكمة مستحيلا عاجر الى يثرب حيث التف به الانصار عوااب لدة تسمى الان «المدينة» اي مدينة الذي عوهي من مكة على ٢٠٠ مبل عتقوم وسط صخور وقفار عومن هذه الهجرة يبتدي التاريخ في المشرق عوالسنة الاولى من الهجرة توافق ٢٢٢ ميلادية عوهي السنة الخامسة والحنسون من عمد عفيرون انه كان قد اصبح اذ ذاك شيخا عوكان اصحابه يموتون واحداً بعد واحد عويخلون امامه مسلكا وعراً عوسبيلاً قفراً عوضطة

نگراه أمو حشة ، فاذا هو لم يجد من ذات نفسه مشجعا و محركا ، و يفجر بعزمه ينبوع امل بين جنبيه ، فهيهات ان يجد بارقات الامل ، فيا يحدق به من عوابس الخطوب ، و يحيط به من كالحات المحن والملمات ، وهكذا شأن كل انسان في مثل هذه الاحوال .

الرد على القائلين بان الاسلام قد انتشر بالسيف

وكانت نبة عمد حتى الان ان ينشر نينه بالحكمة ، والموعظة الحسنة فقط ، فلما وجد ان القوم الظالمين لم بكته والبرفض رسالته السماوية ، وعدم الاصغاء الى صوت ضميره وصبحة لبه ، حتى ارادوا أن يسكتوه فلا ينطق بالرسالة - عزم ابن الصحراء على ان بدافع عن نفسه ، دفاع رجل ثم دفاع عربي ، ولسان حاله يقول اما وقد أبت قريش الا الحرب، فلينظروا اي فتيان هيجاء نحن ، وحقا رأي فان اولةك القوم اغقوا اذنهم عن كلمة الحق ، وشريعة الصدق ، وابوا الا تماديا في ضلالهم يستبيحون الحرج ، الحق ، ويه: كون الحرمات ، بسلبون و ينهبون ، ويقتلون النفس التي حرم الله قتلها ، ويأتون كل اثم ومنكر ، وقد جاءهم محمد من طريق الرفق والاناة ، فابوا الا عنوا وطغيانا ، فليجمل الامراذت الى الحسام المهند ، والوشيج المقوم ، والى كل مسرودة حصداء ، وسابحة جرداء وكذلك قضى محمد والوشيج المقوم ، واقى عشر سنين الحرى في حرب وجهاد ، في يسترج غمضة عبن ولا مدر قواق ، وكانت النتيجة ما تعلمون ؟

ولقد قبل كثيراً في شأن نشر محمد دينه بالسيف ، فاذا جعل الناس ذلك دليلا على كذبه ، فشد ما اخطأوا و جاروا ، فهم يقولون : ما كان الدين لينتشر لولا السيف ، ولكن ما هو الذي لوجد السيف ، هو قوة

ذلك الدين وانه حق ع والرأي الجديد اول ما ينشأ يكون في رأس رجل واحد ع فالذي يعتقده هو فرد - فرد ضد العالم اجمع ع فاذا تناول همذا الفرد سيفا وقام في وجه الدنيا نقلها والله يضبع ع وأرى على العموم الله الحق ينشر نفسه باية طريقة ع حسبما تقتضيه الحال عأو لم تروا ان النصرانية كانت لا تأنف ان تستخدم السيف إحيانا ٠٠٠ وحسبكم ما فعل شارلمان بقبائل السكسون ع وانا لا احفل اكان انتشار الحق بالسيف ع ام باللسان الم بأية الة اخرى

لا يصبح الا الصحيح

فلندع الحقائق ننشر سلطانها بالخطابة او بالصحافة او بالنار ، لندعها تكافح و تجاهد بايد بهاوار جلها واظافرها ، فانها لن تهزم الا ماكان يستحق ان يهزم ، وليس في طاقتها قط ان تفني ما هو خير منها ، بل ما هو احط وادنى ، فانها حرب لا حكم فيها الا الطبيعة ذاتها ، ونعم الحكم ما اعدل وما اقدط ، وما كان اعمق جذراً في الحق ، واذهب اعراقا في الطبيعة ، فذلك هو الذي ثرونه بعد الهوج والمرج والضوضا، والجلبة ، نامياً ولحده

عدل الطبيعة

اقول الطبيعة اعدل حكم ع بلي ما اعدل وما اعقل وما ارخم وما احلم اذك تأخذ حبوب القمع لتجعلها في بطن الأرض ع ور بها كانت هـذه الحبوب مخلوطة بقشور و تبن و قامة و تراب ع وسائر اصناف الاقذار ولكن لا بأس عليك من ذلك ع والتي الحبوب بجميع ما يخالطه من القذى في

جوف الارض العادلة الدارة ، فانها لا تعطيك الا قمحا خالصا نقيا ، فاما القذى فانها تىلمه في سكون وتدفنه ولا تذكر عنه كلية ، وما هي الا برمة حتى ترى القمع زاكيا يهتز كأنه سبائك الذهب الابريز ووالارض الكريمة قد طوت كشحاً على الاقذاء واغضت بل انها حولتها كذلك الى اشياء نافعة ولم تشك منها شجواً ولا نصبا و مكذا الطبيعة في جيع شو و بنها فهي حق لا باطل، وهي عظيمة وعادلة ورحيمة حنون ، وهي لا تشترط في الشي الا أن يكون صادق اللباب حر الصميم، فأذا كان كذلك حمته وحرسته ٤ او كان غير ذلك لم تحمه ولم تحرسه ٤ فتري لكل شي تحميه الطبيعة روحا من الحق ٤ اليس شأن حبوب القمج هذه والطبيعة هو شــأن كل حقيقة كبرے 6 جاءت الى هذه الدنها أو تجبيء فيا بعد ? اعنى ان الحقيقة مزيج من حق و بأطل ، نور في ظلام ، وتجيئنا الحقائق في اثواب من القضايا المنطقية والنظرات العلمية عن الكائنات ، لا يمكن ان تكون تامة صحيحة صائبة ، ثم لا بد من ان يجيئ يوم يظهر فيه نقصها وخطوم ا وجورها فنموت وتذهب نعم يموت ويذهب جسم كل حقيقة عولكن الروح يبقى ابداً و يتخذ ثو با أطهر ؛ و بدنا اشرف ، وما يزال ينتقل من الاثواب والابدان من حسن الى احسن وجيد الى اجود 6 سنة الطبيعــة التي لا تتبدل 6 نعم أن جوهر الحقيقة الكريم حي لا يموت وأغا النقطة المهمة والامر الوحيد الذي يعرض في محكمة الطبيعة ومجلس قضائها ٤ هو : هل هذا الروح حق وصوت من اعماق الطبيعة ? وليس بمهم عند الطبيعة ما نسميه نقاء الشيء او عدم نقائه وليس هوبالسوال النهائي 6 ليس الامر المهم عند الطبيعة حينها تقدم اليها أنت لتصدر حكمها فيك ، هو افيك اقذار واكدار ام لا ? وانما هو افيك جوهر حق وروح صدق ام لا ؟ او بعبارة تشبيهية ليس السوء ال المهم عند العابيمة هو أفيك قشور ام لا أو بل افيك قمع و ايقول بعض الناس انه نقي اني اقول له: نعم نقي - نقي جداً ولكنك قشر - ولكنك باطل واكذو بة وزور وثوب بلا روح و مجر داصطلاح وعادة وما امتد بينك و بين سر الكون وقلب الوجود سبب ولا صلة عوالواقع انك لا نقي ولا غير نقي عوالماانت لا شيء والطبيعة لا تعرفك وانها منك براء .

الاملام والنصرانية

في ذلك الزمن

غن سميمًا الاسلام ضربا من النصرائية ولو نظرنا الى ما كان من سرعته الى القلوب وشدة امتزاجه بالنفوس واختلاطه بالدما في العروق لا يقناانه كان خبراً من تلك النصرانية التي كانت اذ ذاك في الشام واليونان وسائر تلك الاقطار والبلدان – تلك النصرانية التي كانت تصدع الرأس بضوضائها الكاذبة ع و تترك القاب ببطلانها قفراً ميتا ! على انه قد كان فيها عنصرمن الحق ع ولكنه ضئبل جداً ع و بفضله فقط آمن الناس بها ع وحقا انها كانت ضرباً كاذباً من النصرانية ع كالدعي بين الاصلاء ولكنها ضرب حي على كل حال ذو حياة قلبية وليست مجرد قضايا قفرة ميتة

نضاء محمد على وثنية العرب

والعقائد الفاشية في تلك الايام ونظر محمد من وراء اصنام العرب الكاذبة ومن وراء مذاهب اليونان واليهود ع ورواياتهم و براه ينهم ع ومزاعهم وقضاياهم — نظر ابن القفار والصحارى بقلبه البصير الصادق ع وعينه المتوقدة الجلية الى لباب الامر وصميمه فقال في نفسه : الوثنية باطل ع و مذه الاصنام التي تصقلونها بالزيت والدهن فيقع عليها الذباب ع اخشاب لا تضر ولا تنفع ع وهي مذكر و فظيع و كفر نو تعلمون ع انما الحق أن لا اله الا الله وحدد لا شريك نه خلقكم و بيده حياتكم وموتكم ع وهو أرأف بكم منكم ع وصاحابكم من شي فهو خير لكم لو كنتم تفقهون

وان ديناً آمن به اولئك المعرب الوثديون وامسكوه بقلوبهم النارية لجديو ان يكون حتاً وجديو ان يصدق به فوان ما او دع هذا الدين من القواعد هو الشي الوحيد الذي للانسان ان يؤمن به فوها الشي هو روح جميع الاديان – روح تابس اثوابا مختلفة واثو ابا متعددة فوهي في الحقيقة شي واحد فو باتباع هذه الروح يصبح الانسان اماما كبيراً لهذا المعبد الاكبر – الكون به جارياً على قواعد الخالق فا تابعا لقوانينه و لا عاولا عبثاً أن يقاومها و يدافعها فولم اعرف قط تعريفا للواجب احسن من هذا والصواب كل الصواب في السير على منهاج الدنيا فوان الفلاح في المناد الفلاح في الفلاح في الفلاح في الفلاح الدنيا فوان الفلاح في الفلاح الدنيا فوان الفلاح في الفلاح الدنيا فوان الفلاح في الفلاح الفلاد في الفلاح في الفلاح الدنيا فوان الفلاح في الفلاح الدنيا فوان الفلاح الدنيا فوان الفلاح الدنيا فوله المؤلفة الفلاح الدنيا فوان الفلاح الدنيا فولم الفلاح الدنيا فولم المؤلمة الفلاح الدنيا فولم الفلاح الدنيا فولم المؤلمة الفلاح الدنيا فولم المؤلمة الفلاح الدنيا فولم الفلاح الدنيا فولم المؤلمة الفلاح المؤلمة ال

وجا عمد وشبع النصاري تقيم اسواق الجدال وتشخابط بالحجج الجائرة وماذا افاد ذلك وماذا المرج إما ان الاهم ليس صحة ترتيب القضايا المنطقية وحسن انتاجها وانما هو ان خلق اللهوا لماء ادم يمنقذون تلك الحقائق الكبرى ? لقد جا الاسلام على تلك المال الكاذبة والنحل الباطلة فابتامها وحق له ان يبتلعها لانه حقيقة خارجة من قلب الطبيعة وما كاد يظهر الاسلام

حتى احترقت فيه وثنيات العرب وجدليات النصرانية ، وكل ما لم يكن بحق، فأنها حطب ميت اكاته نار الاسلام ، فذهب والنار لم تذهب .

القرآن واعجازه

اما القرآن فان فرظ اعجاب المسلمين به وتولمم باعجازه هو اكبر دليل على اختلاف الأدُّواف في الامم المختلفة · هذا وان الترجة تذهب با كثر جال الصنعة وحسن الصياغة ولذلك لاعجب اذا قلت ان الاوربي يجِد في قراءه القرآن اكبر عناء ، فهو يقروء كما يقرأ الجرائب ، لا يزال يقطع في صفحاتها قفاراً من القول الممل المتعب ، و يحمل على ذهنه هضابا وجبالا من الكلم ، لكي يعبُر في خلال ذلك على كلة مفيدة ، اماالمرب فيرونه على عكس ذلك لما بين آياته و بين أذواقهم من الملاءمـــة ، ولان لا ترجمة ذهبت بحسنه ورونقه ، فلذلك رآه العرب من المعجزات واعطوه من التبجيل ما لم يعطه اتقى النصاري لانجيلهم ، وما يرّح في كل. زمان ومكان قاعدة النشريع والعمل ، والقانون المتبع في شوء ون الحياة ومسائلها والوحي المنزل من السماء هدى للناس وسراجاً منـــيراً 6 يضيُّ لهم سبل العيش و بهديهم صراطا مستقياء ومصدر أحكام القضاة ، والدرس الواجب على كل مسلم حفظه والاستنارة به في غياهب الحياة ، وفي بـ لاد المسلمين مساحد يتلي فيها القرآن جميعه كل يوم مرة عيتقاسمه ثلاثون قارئا على التوالي و كذلك ما برج هذا الكتاب يرن صوته في آذان الالوف من خلق الله وفي قلوبهم اثني عشر قرناً في كل آن ولحظة ، و يقال ان من الفقهاء من قرأه سيعين الف مرة !!

الاخلاص من فضائل القرآن

اذا خرجت الكامة من اللسان لم تتجاوز الأذان ، واذا خرجت من القلب نفذت الى القلب ٤ والقرآن خارج من فواد محمد ١ فهو حدير ان يصل الى افتدة سامعيه وقارئيه ، وقد زعم « بواديه » وامثاله أنه طائفة من الاخاديع والتزاويق لفقها محد لنكون أعذاراً له عما كان يرتكب و يقترف ، وذرائع لبلوغ مطامعه وغاياته ولكنه قد أن لنا ان نوفض جميع هذه الاقوال ، فاني لامقت كل من يزمي محمداً بمثل هذه الاكاذب . وما كان ذو نظر صادق ليرى قطفي القرأن مثل ذلك الرأي الباطل. والقرآن لو تبصرون ما هوالاجراتذا كيات قذفت بهانفس رجل كبيرالنفس بعدان أوقدة االافكار الطوال عني الخلوات الصامتات ع و كانت الخواطر تيرا كم عليه باسرع من لمح البصر ٤ وتتزاحم في صدره حتى لا تكاد تجد مخوحا ١ وقليل ما نطق به في جانب ما كان يجيش بنفسه العظيمة القوية 6 هذا وقد كان تدفع الوقائع وتدفق الخطوب يعجله عن روية القول ، وتنميق الكلم و يا لها من خطوب كانت تطبح با وتطبر فلقد كان في هذه السنين الثلاث والعشرين قطبا لرحى حوادث متلاطات متصادمات وعالم كله هرجومرج وفتن ومحن – حروب مع قريش والكفار ومخاصمات بين اصحابه ، وهياج نفسه وثوراتها - كل ذلك جعله في نصب دائم وعناء مستمر فلم تذق نفسه الراحة بعد قيامه بالرسالة قط ، وقد اتخيل روج محمد الحادة النارية وهي تنململ طول الليل الساهر يطفو بها الوجد ويرسب وتدور بهادوامات الفكر حتى اذا اسفرت لها بارقة رأي حسبته نوراً هبط عليها من السماء و كل عزم مقدس يهم به يخاله جير يل ووحيه ٠ أيزعم الافاكونالجهلة انه مشعرذ ومحتال ? كلا ثم كلا ! ما كان قطذلك القلب المحتدم الجائش كأنه تنور فكر يفور و يتأجج ، ليكون قلب محتال ومشعوذ ، لقد كانت حياته في نظره حقا ، وهذا الكون حقيقة رائعة كبيرة .

الاخلاص منشأ الفضائل

والاخلاص المحض الصراح يظهر لي انه فضيلة القرآن التي حببته الى المعربي وهي اول فضائل الكذاب أباً كان وآخرها وهي منشأ فضائل غيرها بل لا شيء غيرها يمكنه ان يبعث للكتاب فضائل اخرى ومن العجب ان نرى في القرآن عرقا من الشعر يجري فيه من بدايته الى نهايته شم يتخلله نظرات نافذات — نظرات نبي وحكيم — اجل لقد كان لمحمد في شو ون الحياة عين بصيرة شم كان له قدرة عظيمة على ان يوقع في اذهاننا كل ما ابصره ذهنه و المصره ذهنه و المحره ذهنه و المحره ذهنه و المحره ذهنه و المحره ذهنه و المحروة على المحروة على المحروة على المحروة على المحروة على المحروة و المحروة

القرآن مجلى اسرار الامور

اذا لا احفل كثيراً بما جاء فى القرآن من الصلوات والتحميد والتمجيد لاني ارى لها في الانجيل شبيها ، ولكني شديد الاعجاب بالنظر الذي ينفذ الى اسرار الامور ، فهذا اعظم ما يلذني ، و يعجبني وهو ما اجده في القرآن ، وذلك كما قلت فضل الله يوءتيه من يشاء

المعجزات في نظر الاسلام

و كان محمد اذا سئل أن يأتي بمعجزة قال : حسبكم بالكون معجزة انظروا الى هذه الارض أليست من عجائب صنع الله ? واية على وجوده وعظمته ؟ هذه الارض التي خلقها الله لكم ونهج لكم فيها سبلا تسعون

في مناكبها وتأكلون من رزقه وهذا السحاب المسير في الافاق لا يدري من اين جاء وهو مسخر في السماء كل سحابة كمارد أسود ثم يسبح بمائـــة و يهضب ليحبي ارضاً مواتا و يخرج منها نباتا ونخيلا واعنابا. أليس ذلك أبة ? والانعام خلقها الحم تحول الكلاء لبنا وهي فخر لكم. والسفن -و كثيراً ما يذكر السفن -- كالجبال العظيمة المتحركة تنشر اجنحتها وتحتفزني سواء اليم . لها حاد من الربيج وبدأ تسير اذا هي قد وقفت بغتة وقد قبض الله الربح معجزات والله كل هذه وأي معجزات بعدهاتر بدون ? الستم انتم معجزات ? لقد كنتم صفاراً وقبل ذلك لم تكونوا أبداً ثم لكم جمال وقوة وعقل « ثم أو هبكم الرحمة أشرف الصفات » وتهرمون ويأنيكم المشيب وتضعفون وتهن عظامكم وتموتون فتصبحوا غسير موجودين « ثم وهبكم الرحمة » لقد ادهشتني جداً هذه الجملة فان الله ر بما كان خلق الناس بلا رحمة فماذا كان يكون امرهم ? هذه من محمد نظرة نافذة الى لباب الحقيقة ، و كذلك ارى في محد دلائل شاعر يـة كبيرة وايات على اشرف المحامد واكرم الخصال. واتبين فيه عقلا راجحا عظيما وعيناً بصيرة وفو اداً صادقا ورجلا قو يا عبقر يا لو شاء لكان شاعراً فحلا او فارسا بطلا . او ملكا جليلا. أواي صنف من اصناف الابطال

نعم لقد كان العالم في نظره معجزة اي معجزة، وكان يرى فيه كل ما كان يراه اعاظم المفكر بن حتى امم الشمال المتوحشة وهو ان هـ ذا الكون الصلب المادي الها هو في الحقيقة لا شي الها هو ايـة على وجود الله منظورة ملموسة وهو ظل علقه الله على صدر الفضاء لاغيره وكان يقول : هذه الجال الشامخات ستحلل و تذوب مثل السحاب و تفنى وكان

يقول: الجبال او تاد الارض عوانها ستفنى كذلك يوم القيامة وان الارض في ذلك اليوم العظيم تنصاع و تتفتت و تذهب في الفضاء هباء الله منفورا عن فتنعدم عو كان لا يزال واضحاله بنيه سلط ان الله على كل شيء وامتلاء كل مكان بقرة مجهولة ، ورونق باهر ع وهول عظيم ع هو الفوة الصادق من مكان بقرة مجهولة ، ورونق باهر ع وهول عظيم ع هو الفوة الصادق والجوهر والحقيقة ع وهذا ، ا يسميه علماء العصر القوى والمادة ع ولا يرونه شيئا مقدما عبل لا يرونه شيئا واحداً والماه هو اشياء تباع بالدرهم و نوزن بالمثقال ع و تستعمل في تسيير السفن البخارية ع فسرعان ما تنسينا الكياويات بالمثقال ع و تستعمل في الكائنات من سر الله ع وما افحش ذلك النسيان عاراً واكبر هذه الغفلة الماع واذا نسينا ذلك فأي الامور يستحق الذكر عاراً واكبر هذه الغفلة الماع واذا نسينا وليس هو بالشجرة النامية ع ولا بالغابة العلوم لولا ذلك الا خشبا يابسا ميتا وليس هو بالشجرة النامية ع ولا بالغابة الكثيفة الملتفة ع التي لا تبرح تمدك بالخشب اثر الخشب فيا تمدك و تعطيك؛ ولن يجد المره السبيل الى العلم حتى يجده اولا الى العبادة ع اعني انه لاعام الالمن عبد ع والا في العلم حتى يجده اولا الى العبادة ع اعني انه لاعام الالمن عبد ع والا في العلم الله شقشقة كاذبة ع و بقلة كا قلت ذابلة العلم الالمن عبد ع والا في العلم الم الاشقشقة كاذبة ع و بقلة كا قلت ذابلة

اارد على متهمي الاسلام بشهوانيته

وقد قيل و كتب كثيراً في شهو إنية الدين الاسلامي ، وأرى كل ما قيل و كتب جوراً وظلما ، فان الذي اباحه محمد مما تحرمه المسيحية لم بكن من تلقاء نفسه ، والها كان جاريا متبعا لدى العرب من قديم الازل ، وقد قلل محمد هذه الاشياء جهده ، وجعل عليها من الحدود ما كان في امريكانه ان يجعل ، والدين المحمدي بعد ذلك ليس بالسهل ولا بالهين وكيف ومعه كل ما تعلمون من الصوم والوضوء ، والقراعد الصعبة الشديدة ،

واقامة العملاة خساً في اليوم ، والحرمان من الحمر ، وليس كما يزعمون ، كان نجاح الاسلام وقبول الناس اياه لسهولته ٤ لانه من افحش الطعن على بني آدم والقدح في اعراضهم ، أن يتهموا بان الباعث لهم على محاولة الجلائل واتبان الحسائم ، هو طلب الراحة واللَّذة ، التاس الحلومن كل صنف في الدنيا والاخرة 1 كلا فان اخس الادميين لا يخلو من شيء من العظمة والجلال ، فالجندي الجاهل الجلف الذي يو جر يمبنه وروحه في الحروب باجر بخس ع له مع ذاك الاشرف اليخاف به قتراه لا يبرج يقول : لافعلن ذلك وشرفي ، وليست أمنية أحقر الادميين من ان يأكل الحلوي ، بل ان يأتي عملا شريفًا و فعلا محمودًا ، ويثبت للناس أنه رجل فاضل كريم ليعمد ايكم الى ابلد انسان فيريه سبيل المكرمات والمحامد ، فاذا هو قد تاجيج قلبه جماسا واتقدت نقسه غيرة ٤ وضار في الحال بطلا ٤ ومــا أظام الذين يتهمون الانسان بقولهم أنه ميال بفطرته إلى الراحة، وأنه يستهوى بالنرف ويستغوي باللَّـة، المامغريات الانسان وجاذبانـ هي الاهوال والصمائب والاستشهاد والقتل ٤ أقدح ما بنفس المرء من زناد الفضل ٤ نذك نار أنحرق سائر ما فيه من الخسائس والنقائص ، وما كان قط اعتناق الناس لدين من الاديان لما يرجون من ستاغ ولذة ٤ بل لما يثور في قلو بهم من دواعي الشرف والعظمة .

براءة محمدمن الشهوات وتواضعه وتقشفه

وما كان محمد اخاشهوات ، نوغم ما اتهم به ظفا وعدواتا ، وشـــد ما نجور ونخطي و اذا حسبناه رجلاشهو يا ، لا هم له الاقضاء ما ربه من

الملاذ ، كلا فيا ابعد ما كان بينه و بين الملاذ اية كانت ، لقد كان زاهداً متقشفاً في مسكنه ، ومأكله ، ومشربه ، وملبسه ، وسائر اموره واحواله و كان طعامه عادة الخبز والماء ، وربما تتابعت الشهور ولم توقد بداره نار وانهم ليذكرون ــ ونعم ما يذكرون ــ انه كان يصلح ويرفو ثو به بيده ٤ فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ? فحبذا محمد من رجل خشر اللباس، خشن الطعام ، مجتهد في الله قائم النهار ، ساهر الليل ، دائبا في نشر دين الله ٤ غير طامح الى ما يطمح اليه اصاغر الرجال من رنبة أو دولة او سلطان ، غير منطلع الى ذكر او شهرة كيفاكانت ، رحل عظيم وربكم والا فما كان ملاقيا من اولئك العرب الغلاظ توقيراً واحتراماً وأكباراً واعظاماً وما كان يمكنه ان يقودهم و يعاشرهم معظم اوقاته ، ثلاثا كان في مو لاء العرب جفاء ، وغلظة ، وبادرة ، وعجر فيدة ، وكانوا حاة الانوف عأباة الضم ، وعر المقادة عصفاب الشكيمة عفن قدر على رياضتهم ، وتذليل جانبهم حتى رضخوا نه واستقادوا فذلكم وايم الله بطل كبير ، ولولا ما ابصروا فيه من آيات النبل والفضل ، لما خضعوا له ولا أذعنوا ، وكيف وقد كانوا أطوع له من بنانه

وظني انه لوكان أنبح لهم بدل محمد قيصر من القياصرة عبتاجه وصولجانه ع لما كان مصيبا من طاعتهم مقدار ما ناله محمد ع في ثوبه المرقع بيده فكذلك تكون العظمة عومكذا تكون الابطال

مكرمات محمد واخلاقه

و كانت اخر كلاته نسبيحا وصلاة - صوت فواد يهم بين الرجاء والخوف ، ان يصعد الى ربه ، ولا نجسبان شدة تدينه ازرت بفضله كلا بل زادته فضلا ، وقد يروى عنه مكر مات عالية ، منها قوله حين رزي غلامه :

العين تدمع والقلب يوجع ، ولا نقول ما يسخط الرب

و لما استشهدمولاه زيد «ابن حارثة » في غزوة « مو تة » قال محمد :
لقد جاهد زيد في الله حق جهاده له وقد لقي الله اليوم له فلا بأس عليه له ولكن ابنة زيد وجدته بعد ذلك يبكي على جثة ابيها – وجدت الرجل الكهل الذي دب في رأسه المشيب بذوب قلبه دمعا إ فقالت :
« ماذا أرى » ﴿ وَقَالَ : « صديقاً ببكي صديقه »

مثل هذه الاقوال وهذه الافعال تربنا في محمد أخا الانسانية الرحيم — أخاناجيها الرووف الشفيق هوابن أمناالاولى وابينا الاول

براءة مجمد من الريا. والتصنع

واني لاحب محمداً لبراءة طبعه من الربا والنصنع واقد كان ابن القفار هذا رجلا مستقل الرأي علا يعول الاعلى نفسه ولا يدعي ماليس فيه عولم يك متكبراً ولكنه لم يكن ذليلا ضرعا ع ذبو قائم فيه عوبه المرقع كما اوجده الله وكما اراد ع يخاطب بقوله الحر المبين ع قياصرة الروم واكاسرة العجم ع يوشدهم الى ما يجب عليهم طذه الحياة وللحياة الاخرة

وكان بعرف لنفسه قدرها ، ولم تخل الحروب الشديدة التي وقعت له مع الاعراب من مشاهد قسوة ، ولكنها لم تخل كذلك من دلائل رحمة وكرم وغفران ، وكان محمد لا يعتذرمن الاولى ولا يفتخر بالثانية، اذ كان يراها من وحي وجدائه واوامر شعوره ، ولم يكن وجدائه لديب بالمتهم ولا شعوره بالظنين

ما كان محد بعابث

و كان رجلا ماضي العزم الا يو خر عمل اليوم الى غد ، وطالما كان يذكر يوم « تبوك » اذ ابى رجاله السير الى موطن القتال ، واحتجوا بانه أوان الحصيد وبالحر ، فقال لهم : الحصيد ؛ انه لا يلبث الا يوماً ، فساذا تتزودون للآخرة ؛ والحر ؛ نعم انه حر ولكن جهنم الله حراً ، ورجا خرج بعض كلامه تهكما وسخرية ، اذ يقول الكفار : ستجزون يوم القيامة على اعمالكم ، ويوزن لكم الجزاء شملا تبخسون مثقال ذرة

وما كان محمد بعابث قط ، ولا شاب شيئاً من قوله شائبة العب ولهو بل كان الامر عنده المر خسران وفلاح ومسألة فنا، وبقاء ، ولم يك منه ازاء ها الا الاخلاص الشديد ، والجد المر

التلاءب بالحقائق

من افظع الجرائم

فاما التلاعب بالاقوال والقضايا المنطقية ، والعبث بالحقائق ، فما كان من شأنه قط ، وذلك عندي افظع الجرائم ، اذ ليس هو الا رقدة القلب ووسن العين عن الحق ، وعيشة المر، في مظاهر كاذبة ، وليس كل ما يستنكر من مثل هذا الانسان ، مو ان جميع اقواله واعماله أكاذيب ، بل انه هو نفسه ألكذوبة ، وارى خصلة المرومة والشرف - شعاع الله - متضائلا في مثل ذلك الرجل ، مضطوبا بين عوامل الحياة والموت ، فهو رجل كاذب ، لا انكر انه مصقول اللسان ، مهذب حواشي الكلام ، عيرم في بعض الازمان والامكنة ، لا تو ذيك بادرته ، لين المسرفيق الملس ، لكنه كحمض الكربون ، تواه على لظفه مها نقيعا وموتا دريعا

المساواة بين الناس من خلال الاسلام

وفي الاسلام خلة اراها من اشرف الخلال واجلها وهي التسوية بين الناس · وهذا بدل على اصدق النظر ، واصوب الرأي · فنفس المومن راجحة بجميع دول الارض والناس في الاسلام سواء ·

الزكاة في الاسلام

والاسلام لا يكتفي بجعل الصدقة سنة محبوبة ٤ بل يجعلها فرضاحها على كل مسلم، وقاعدة من قواعد الاسلام، ثم يقدرها بالنسبة الى ثروة الرجل فتكون جزء من اربعين من الثروة، تعطي الى الفقر الموالمساكين والمذكوبين جميل والله كل هذا، وما هو الاصوت الانسانية - صوت الرحة والاخاء والمساواة، يصبح من فواد ذلك الرجل ابن القفار والصحراء.

الجنة والنار في نظر القرآن

وينكر البعض تفاب الحسية والمادية على جنة محمد وااره ع فاقول ان العيب في ذلك على الشراح والمفسرين لا على ما جاء في الكتاب ع فان القرآن قد اقل جداً من المناد الحسيات والماديات الى الجنسة والنار ع وكل ما فيه عن هذا الشأن إيما والمهيج ع وانما المفسرون والشراح همالذين لم يتركوا لذة حسية ع ولا متعة شهوية حتى الحقوها بالجنسة ع ولا عذابا بدنيا ع والما جمانيا ع حتى اسندوه الى النار ع شم لا تنسوا ان القرآن جعل اكبر ملاذ الجنة روحانيا اذ قال: « وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين » فالسلام والامن هما في نظر كل عاقل اقصى اماني المرء واعظم الملاذ قاطبة ع الشيء الذي عبثا يتلمسه الانسان في الحياة الدنيا ع وقال أيضا: « و تؤعنا ما في صدورهم من غل ع اخواناً على سرر متقابلين » وقال أيضا: « و تؤعنا ما في صدورهم من غل ع اخواناً على سرر متقابلين » واي رذيلة اخبث من الغليً مصدر المحن والمصائب والنقم والآقات ع

الصيام في الاسلام

وأي دليل اشهر ببراء الاسلام من الميل الى الملاذ من شهر رمضان الذي المجم فيه الشهوات عوتزجر النفس عن غاياتها عوتقدع عن مآرجها وهذا هو منتهى العقل والحزم عفان مباشرة اللذات ليس بالمنكر عواغا المنكر هو ان تذل النفس لجبار الشهوات عوتنقاد لحادي الاوطار والرغبات عولعل امجد الحصال واشرف المكارم عهو ان يكون للمرم من نفسه على نفسه سلطان عوان يجعل من لذاته لا سلاسل واغلالا تغييه

وتعتاص عليه ع اذا هم ان يصدعها عبل حليا وزخارف متى شاء ع فلا شيء اهون عليه من خلعها ع و لا اسهل من نزعها ع و كذلك امر رمصان سواء أكان مقصوداً من محمد معيناً ع او كان وحي الغريزة والهاماً فطريا فهو والله نعم الامر .

الجنة والنار رمز الحقيقة الابدية

ويمكننا القول على كل حال بان الجنة والنار ، مانين ها رمز الحقيقة ابدية لم تصادف من حسن الذكر قط مثلما صادفت في القرا ن ، وماذ ترون تلك الجنة وملاذها وهاته النار وعذابها ، وقيام الساعة التي يقول عنها: « يوم نوونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت ع و تضع كل ذات حل حلها، وترى الناس سكاري وما هم بسكارى » ماذا ترون كل هذه الا ظلا تمثل في خيال ذلك النبي الشاعر للحقيقة الروحانية الكبري رأس الحقائق اعنى الواحب ، وجسامة امره ، لقد كان هذا الرجل يرى الحياة امراً جسما ويري لكل على انساني معاحقر خطارة كبرى ، فإ كان من سيء فله من السوء تثبيجة ابدية ، وما كان صالحاً فله من الصلاح عمرة صرمدية وان المر - قد يُسمو بصالحاته الى اعلى عليين ، ويهبط بموبقاتــ الى اسفل سافلين ، وان على عمره القصير تقوم دعائم ابدية هائلة خفية ، كل ذلك كان يلتمب في روح ذلك الرجل الففري ، كانما قــد نقش ثمت باحرف النارع وكل ذلك قديد حاول في اشد اخلاص ، واحد جد ، ان يخوجه للناس ويصوره لهم ، فاخرجه وصوره في صورة تلكم النار والجنة واي ثوب لبسته هذه الحقيقة ٤ واي قالب صبت فيه فلا تؤال اولى الحقائق مقد منة في اي اسلوب واي صورة ،

منزلة الاسلام في قلوب المسلمين

وعلى كل حال فهذا الدين ضرب من النصرانية ، وفيه للبيصرين اشرف مهاني الروحانية واعلاها ، فاعرفواله قدره ، ولا تبخسوه حقه ، ولقدمضى عليه مئة ان والف عام وهو الدين القويم ، والصراط المستقيم ، لحنس العالم ، وما زال فوق ذلك ديناً يوثمن به اهله من حبات افتدتهم ، ولا احسب ان امة من النصارى اعتصموا بدينهم ، اعتصام المسلمين باسلامهم ، اذ يوقنون به كل اليقين ، ويواجهون به الدهر والابد ، وسينادي الحارس الليلة في شوارع القاهرة احد المارة «من السائر ؟ » فيجيبه السائر «لا آله الا الله » وان كلمة التوحيد والتكبير والتهليل لترن آنا ، الليل وأطراف النهار ، في ارواح تلك الملايين الكثيفة ، وان الفقها ، ذوي الغيرة في الله والتفاني في حبه ، ليأتون شعوب الوثنية بالهند والصين والمالاي ، فيهدم ن أوالتفاني في حبه ، ليأتون شعوب الوثنية بالهند والصين والمالاي ، فيهدم ن أصالياهم ، ويشيدون مكانها قواعد الاسلام ، ونعم ما يفعلون ،

زأ ثير الاسلام على العرب وفضله عليهم

ولقد اخرج الله العرب بالاسلام ، من الظلمات الى النور ، واحبى به من العرب امة هامدة وارضاها مدة ، وهل كانت الا فقدة من جوالة الاعراب ، خاملة فقيرة تجوب الفلاة ، منذ بد العالم ، لا يسمع لها صوت ولا تحس منها حركة ، فارسل الله لهم نبباً بكلمة من لدنه ورسالة من قبله فاذا الجول قد استحال شهرة ، والفعوض نباهة ، والضعة رفعة ، والضعف وقوة ، والشرارة حريقا ، وسع نوره الانحا ، ، وعم ضواء الارجاء ، وعقد شعاعه الشمال بالجنوب ، والمشرق بالمغرب ، وما هو الا قرن بعد هذا

لحادث عمتى اصبح لدولة العرب رجل في الهند عور ورجل في الاندلس واشرقت دولة الاسلام حقباً عديدة عودهوراً مديدة عبنور الفضل والنبل عوالمروءة والبأس عوالنجدة عورونق الحق والهدى على نصف المعمورة عوكذلك الايمان عظيم وهو مبعث الحياة عومنبع القوة عوما يؤال للامة رقي في درج الفضل عوتعربيج الى ذرى المجد عما دام مذهبها البقين ومنهاجها الايمان عائستم ثرون في حالة اولئك الاعراب ومحدهم وعصرهم عكانما قد وقعت من السهاء شرارة على تلك الرمال عالتي كان لا يبصر بها فضل عولا يوجى فيها خير عفاذا هي بارود سريع الانفجار وما هي برمل مبت عواذا هي قد تأججت واشتعلت عواتصلت نيرانها بين غرناطة ودلهي

ولطالما قلت ان الرجل العظيم كالشهاب من السماء وسائر الناس في انتظاره كالحطب، فما هو الا ان يُسقط حتى يتأججوا ويلتهبوا



تم الكتاب

للامامين الحكيمين

السيد جمال الدين الافغاني - والشيخ محمد عبده والشيخ محمد عبده والله عنها

٨٦٥ صفحة ، ورق جيد - طبغ جيل

• 🎺 – ثمنه ار پعون قرشاً سور یا 🗕 • 🐪



A.U.B. LIBRARY

تأليف

نابغة الادب ، وحجة العرب ، الاستاذ

مصطفى صادق الرافعي

في الرد على الدكتور أ

ظ مسين

في كتابه « في الشعر الجاهلي »

• و المحمدة بالقطع الكبير

عُنة * ﴿ أَرْ يَعُونُ قَرْشًا سُورِيا